

LE PROJET

La classe de CE2 de Mme K. Bouhatmi et la classe de 4eme de M. F.Pontagnier ont décidé de mener un travail d'histoire autour de la cité jardin de Stains. Ce travail se fait en partenariat avec l'Association régionale des cités-jardins d'Ile-de-France qui coordonne le projet. Notre principal objectif était de produire une bande dessinée historique mêlant fiction et réalité.

Il s'agit de travailler sur le concept de cité-jardin et plus précisément celle de Stains afin de retracer le passé de ce lieu datant de l'entre-deux-guerres en s'intéressant à ses lieux emblématiques dont l'objectif était de proposer une alternative à la ville et à la campagne. C'est également l'occasion de s'intéresser à l'architecture des bâtiments, aux commerces, aux espaces verts, à la vie des habitants de cette époque. En outre, ce travail permet de comprendre les choix qui ont été effectués d'un point de vue de l'urbanisme. Le travail autour du concept de cité-jardin permet aux élèves de positionner leur cité-jardins parmi les 80 construites en Ile-de-France et les nombreuses en France et en Europe. Le concept de cité-jardins est aujourd'hui un exemple de quartier répondant aux valeurs environnementales et sociales développées par exemple dans les éco-quartiers. La thématique du développement durable tient également une place importante dans ce travail.

Pour mener à bien ce travail, les élèves de CE2 inventent une histoire imaginaire se déroulant à la cité-jardin de Stains sous forme de BD. Les élèves de 4eme, quant à eux, doivent produire des pages intitulées « Zoom sur... » venant approfondir, d'un point de vue historique mais également géographique, un lieu évoqué dans la BD. Ces pages seront insérées dans la bande dessinée et apportent un éclairage scientifique sur certaines évocations de la BD créée par les élèves de CE2.

Pour cela, le travail prévoit plusieurs rencontres entre les différents partenaires de ce projet. Dans un premier temps, les élèves des deux classes ont visité la cité-jardin de Stains et ils ont effectué un travail d'historien sur ce lieu (étude de tous les lieux, travail sur les archives municipales...).

Ce premier travail a été complété par un autre sur les archives présentes aux Archives nationales de Pierrefitte. C'était aussi l'occasion de réunir les deux classes et de leur permettre de travailler ensemble.

Après le travail sur les sources, le témoignage d'un ancien habitant de la cité jardin, Eric, a permis d'éclairer davantage les deux classes sur la vie au sein de la cité-jardin de Stains.

Enfin, un travail de photographie a permis aux élèves de repérer les lieux qu'ils souhaitent évoquer et de s'imaginer vivre au sein de la cité jardin à cette époque.

Par la suite, les élèves de CE2 ont rédigé un premier récit imaginaire sous forme d'un texte. Puis, ils ont effectué un travail de réécriture sous forme de BD. Parallèlement, la classe de 4eme a entrepris le travail de rédaction des focus.