



Productions d'écrits en maternelle

Commencer à écrire seul :
ressources



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
Seine-Saint-Denis

Produire des écrits en maternelle

- « on apprend à écrire en écrivant »
- « plus les enfants écrivent , plus ils ont envie d'écrire »
- « pour apprendre à écrire, il faut beaucoup écrire »

L'ECRIT :

Objectifs visés pour les élèves et éléments de progressivité

- Il appartient à l'école de donner à tous la culture commune de l'écrit fondée sur la maîtrise du langage. Pour ce faire, les élèves sont amenés à :
 - ▶ Ecouter de l'écrit et comprendre
 - ▶ Découvrir la fonction de l'écrit
 - ▶ Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement
 - ▶ Découvrir le principe alphabétique
 - ▶ **Commencer à écrire tout seul**

Ecouter de l' écrit et comprendre

- **L'enjeu est d'habituer les élèves à la réception de langage écrit afin d'en comprendre le contenu.**
- L'enseignant prend en charge la lecture, oriente et anime les échanges qui suivent l'écoute.
- La progressivité réside essentiellement dans le choix de textes de plus en plus longs et éloignés de l'oral

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit

Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

Découvrir la fonction de l'écrit

- L'écrit transmet, donne ou rappelle des informations et fait imaginer : il a **des incidences cognitives** sur celui qui le lit. A l'école maternelle, les enfants le découvrent en utilisant divers supports (livres variés, affiches, lettres, messages électroniques ou téléphoniques, étiquettes, etc.) en relation avec des situations authentiques. Ils en font une expérience plus précise encore quand ils sont spectateurs **d'une écriture adressée** et quand ils constatent eux-mêmes les effets que produisent les écrits sur ceux qui les reçoivent.

**Ce qui est attendu des enfants en fin
d'école maternelle**

***Manifester de la curiosité par rapport à
l'écrit***

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

- C'est l'enseignant qui juge du moment où les enfants sont prêts à prendre en charge eux-mêmes une partie des activités que les adultes mènent avec l'écrit.
- La technique de dictée à l'adulte concerne l'une de ces étapes qui est la rédaction proprement dite. Ces expériences précoces de productions génèrent une prise de conscience du pouvoir que donne la maîtrise de l'écrit.

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

***Participer verbalement à la production d'un écrit.
Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.***

Découvrir le principe alphabétique

- Durant les trois années de l'école maternelle, les enfants vont découvrir ce principe
- Les enfants ont besoin pour cela de comprendre comment se fait la transformation d'une parole en écrit
- **La progressivité de l'apprentissage nécessite donc, en maternelle, de partir non pas de la lecture, mais de l'écriture.**
- Cette activité ne peut s'effectuer que si, dans le même temps, l'enfant développe une conscience phonologique en devenant capable d'identifier les unités sonores de la langue.

Découvrir le principe alphabétique

- La découverte du principe alphabétique rend possible les premières écritures autonomes.
- Les premières écritures autonomes sont associées à la découverte de la fonction de l'écrit et aux productions avec l'aide d'un adulte.
- Elles sont associées à la manipulation d'unités sonores non-signifiantes de la langue qui produit des habiletés qui sont utilisées lorsque les enfants essaient d'écrire.
- Parallèlement, à partir de la moyenne section, à l'initiation aux tracés de l'écriture et à la découverte des correspondances entre les trois écritures (cursive, script, capitales).

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- ***Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.
Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte
Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.
Copier à l'aide d'un clavier***

Commencer à écrire seul: Les essais d'écriture de mots

- Il s'agit de valoriser les premiers tracés des petits qui disent avoir écrit, on entraîne ainsi toute la classe sur le chemin du symbolique.
- À partir de la moyenne section, l'enseignant fait des commandes d'écriture de mots simples. Les tracés réalisés montrent à l'enseignant ce que les enfants ont compris de l'écriture. Une fois les tracés faits, l'enseignant écrit la forme canonique en faisant correspondre unités sonores et graphèmes.
- L'activité sera proposée de manière plus fréquente en grande section. L'enseignant ne laisse pas croire aux enfants que leurs productions sont correctes et il ne cherche pas non plus un résultat orthographique normé : il valorise ces essais

Commencer à écrire seul : Les premières productions autonomes d'écrits

- Lorsque les enfants ont compris que l'écrit est un code qui permet de délivrer des messages, il est possible de les inciter à produire des messages écrits.
- En grande section, les enfants commencent à avoir les ressources. L'enseignant incite à écrire en utilisant tout les outils à leur portée. Une fois qu'ils savent exactement ce qu'ils veulent écrire, les enfants peuvent demander de l'aide. Plus ils écrivent, plus ils ont envie d'écrire. Ils recourent à différentes stratégies, en les combinant ou non : ils peuvent recopier des morceaux pris à d'autres mots, tracer des lettres dont le son se retrouve dans le mot à écrire (par exemple les voyelles), attribuer à des lettres la valeur phonique de leur nom.

Commencer à écrire seul

- Les premiers essais d'écriture permettent à l'enseignant de voir que les enfants appréhendent la fonction et le fonctionnement de l'écriture, même. Le maître commente ces textes avec leurs auteurs
- Il donne aussi aux enfants les moyens de s'entraîner, notamment avec de la copie dans un coin écriture aménagé spécialement (outils, feuilles blanches et à lignes, ordinateur et imprimante, tablette numérique et stylets, tableaux de correspondance des graphies, textes connus). Un recueil individuel de ces premières écritures peut devenir un dossier de référence pour chaque élève, à apporter pour leur rentrée au CP
- **Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle** *Ecrire son prénom en écriture cursive, sans modèle. Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.*

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire.

Ecrire son prénom en écriture cursive sans modèle.

Copier à l'aide d'un clavier.

Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Sitographie

La production d'écrit au cycle 1

http://www.ac-grenoble.fr/ia73/ia73v2/IMG/La_production_d_ecrit_au_cycle_1.pdf

L'écriture à l'école maternelle, documents Eduscol :

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/43/7/Ress_c1_Ecriture_ecriture_456437.pdf

ABCD Maternelle

<http://crdp.ac-paris.fr/abcdmaternelle/>

Sitographie

- <https://www.reseau-canope.fr/bsd/sequence.aspx?bloc=614>
- Deux expériences de l'exploration de l'écrit
 - dans une classe de PS / MS à Braine (octobre)
 - dans une classe de GS de ZEP à Alès (juin)

Sitographie

- http://cafepedagogique.net/Documentation/vanne_ms1.htm

Bernard Devanne

« Lire et écrire : des apprentissages culturels »
(Chez Armand Colin)

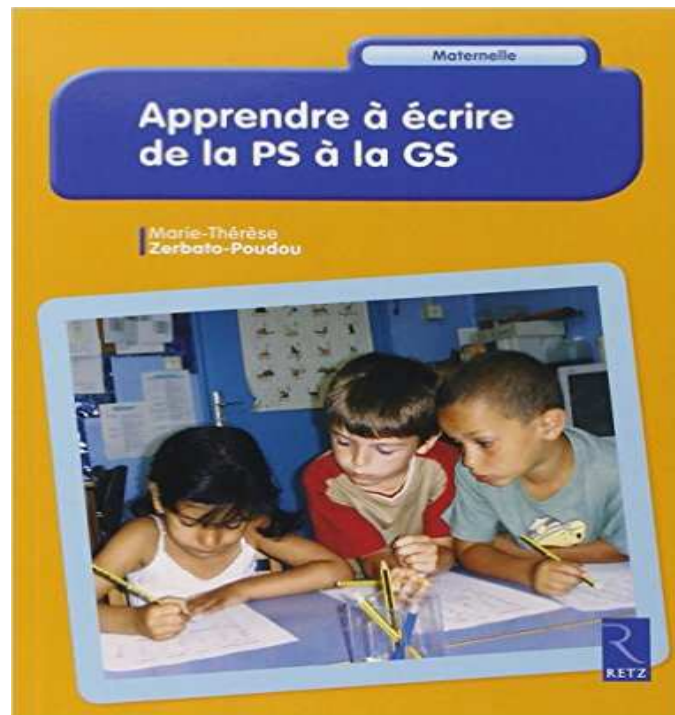


Il n'y a pas **une** voie pour accéder à la conscience phonographique et orthographique et il n'y a pas **un** unique rythme d'apprentissage pour tous ...

« L'écriture individuelle lors d'activités finalisées permet des cheminements cognitifs différents selon des rythmes différents. »

Bibliographie

- Marie-Thérèse Zerbato-Poudou :
"Apprendre à écrire de la PS à la GS"
(chez Retz).



De l'oral à l'écrit

- Extrait du DVD " Apprendre à parler " 341-
Le papillon piéride n° 12
- Sceren-CNDP 2010
- Vidéo 1 : le lapin Lulu TPS / PS
- Vidéo 2 : les papillons GS

Commencer à
écrire seul en
maternelle

Ressources
numériques

Commencer à
écrire seul en
maternelle

Applications
pour tablettes

Pour l'apprentissage du geste

**Ecrire en cursive avec une tablette Apple ou Android
(inspiration Montessori)**

<http://www.declickids.fr/jecris-en-cursive-enfin-une-application-pour-jouer-ecrire-en-cursive-ipad/>

Application :
J'écris en cursive

Apprendre à écrire en s'amusant !



Ajoutez vos propres mots !

Pour la productions de mots

Composer librement ses premiers mots avec une tablette Apple
(inspiration Montessori)

<http://www.declickids.fr/la-magie-des-mots-lapplication-indispensable-pour-experimenter-les-lettres-et-apprendre-lorthographe-ipad-iphone/>

Application :
La magie des mots



Pour la productions de mots

**Composer librement ses premiers mots avec une tablette Android
(inspiration Montessori)**

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.lescapadou.picturesspellingfr>

Application :
Dictée Montessori – Lire !



Commencer à
écrire seul en
maternelle

Logiciels
éducatifs
et projets
numériques

Apprendre à taper au clavier

<http://tux4kids.alioth.debian.org/tuxtype/download.php>

L'outil informatique au service d'un projet d'écriture au cycle 1

<http://www.ac-nice.fr/iencagnes/tice/CRClassetice/CRcITICE.html>