

Défi 2 : transformer une comptine

Objectifs du défi

- Dire de mémoire et de manière expressive une comptine
- Enrichir son lexique
- Participer verbalement à la production d'un écrit
- Repérer et produire des rimes (pour aller plus loin)

PROPOSITION DE MISE EN ŒUVRE

Mardi 2 avril matin

Objectif de la séance :

- Dire de mémoire une comptine et la chanter

Durée de la séance : 15 minutes

Modalité : grand groupe

Possibilité d'organiser des petits groupes pour l'étape 2, afin que tous les élèves puissent s'exprimer.

Etape 1 : chanter la comptine et apprendre la comptine aux élèves (avec les gestes)

Les petits poissons, dans l'eau
nagent, nagent, nagent, nagent, nagent,

Les petits poissons, dans l'eau
nagent aussi bien que les gros

Les petits, les gros nagent comme il faut,
Les gros, les petits nagent bien aussi.



Etape 2 : repérer ce qui a changé dans la comptine

L'enseignant chante :

Les petits cochons dans la boue
roulent, roulent, roulent, roulent
Les petits cochons dans la boue
Roulent aussi bien que les gros

L'enseignant(e) demande aux élèves ce qui a changé dans la comptine :

« Qui aurait une autre idée d'animal ? Qu'est-ce qu'il pourrait faire ? A quel endroit ? »

« Le projet va être d'inventer une nouvelle comptine en changeant des éléments comme dans la comptine que je vous ai chantée. Nous allons inventer une nouvelle comptine. »

Jeudi 4 avril

Objectif de la séance :

- Enrichir son lexique et créer un outil qui servira lors de l'étape 4 (production d'un écrit)

Durée de la séance : 20 minutes

Modalité : petits groupes en atelier dirigé

Etape 3 : construire des outils lexicaux

- Animaux
- Lieux
- Actions

Groupe 1 : les animaux

Groupe 2 : les lieux (associés aux animaux)

Groupe 3 : les actions (associées aux animaux et aux lieux)

Exemples de trace écrite et d'outil à construire avec les élèves



Imagier avec différentes représentations (PS
Ou élèves à besoin)



Fleur lexicale



Guirlandes de mots



Boite à mots

Vendredi 5 avril

Objectifs de la séance :

- Participer verbalement à la production d'un écrit
- Mobiliser le lexique en utilisant les outils construits

Durée de la séance : 20 minutes

Modalités :

- Petit groupe : chaque groupe invente sa comptine (avantages : permettre à tous les élèves de s'exprimer, pouvoir adapter son étayage en fonction des besoins des élèves)
- Demi-classe : chaque demi-classe invente sa comptine (avantage également pour la participation)
- Groupe classe

Etape 4 : modifier la comptine

- Production orale avec enregistrement et/ou
- Dictée à l'adulte

Chanter la comptine en pointant les mots.

Faire apparaître les mots qui vont changer dans la comptine pour aider les élèves à prendre conscience que l'écrit code de l'oral.

Possibilité de prévoir des étiquettes à enlever lorsque les élèves vont proposer un autre animal.

Les petits **poissons** dans l'eau
Nagent, **nagent**, **nagent**, **nagent**, **nagent**
 Les petits **poissons** dans l'eau
Nagent aussi bien que les gros

Les petits, les gros
Nagent comme il faut
 Les gros, les petits
Nagent bien aussi

Variante :

Utiliser d'autres comptines

Différenciation :

Utiliser d'autres comptines avec contraintes de rimes

Prolongement :

- Chanter la comptine inventée, enregistrer les élèves, créer un QR code pour les familles
- Illustrer la nouvelle comptine inventée, fabriquer un album/une affiche et le présenter aux parents et/ou dans une autre classe