

PROPOSITION DE DEROULEMENT

Mardi 2 avril

Objectif de la séance : planification, faire émerger le vocabulaire de l'illustration choisie pour la future production

Déroulement

2 minutes – Présentation du projet (semaine du français), de son déroulement (organisation et contexte départemental) et du défi choisi (précision de l'objectif, de la production attendue et des critères de réussite).

2 minutes – Projection de l'illustration (modalité souhaitée pour ce premier temps) ou reproductions distribuées aux élèves.

Dire : « Vous allez observer attentivement l'image sans parler. Il faudra bien observer l'image pour pouvoir en parler après. »

10 minutes – Retirer l'illustration et recueillir sur une affiche les propositions des élèves sans les commenter. Le PE commence à les organiser par classe grammaticale (verbes / adjectifs / déterminants + noms*).

* garder certaines structures langagières :
verbe conjugué, pluriel d'un nom... cela
facilitera le passage à l'écrit

10 minutes – Retour sur l'image et validation ou invalidation des propositions + possibilité d'enrichir le corpus*.

* avoir en tête l'objectif du défi : utiliser un
maximum de lettre de l'alphabet en initiale

Dire : « Nous gardons ces mots de vocabulaire pour les réutiliser demain au moment d'écrire nos phrases. »

Jeudi 4 avril

Objectif de la séance : rédaction, produire un écrit à partir de l'illustration en répondant à des contraintes.

Organisation :

- Ressortir les affiches avec le corpus de mots
- Afficher l'illustration
- Répartition des phrases à produire par élève => avec des initiales différentes
- Choix du niveau de l'amorce de phrase à proposer aux élèves (elle sera à écrire au centre du soleil).

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
« Sur mon image, il y a... »	« Il/Elle aime (ou pense) ... »	« Mon personnage... »

Déroulement

5 minutes – Rappel de l'objectif du défi en insistant sur le fait de mobiliser un maximum de lettres de l'alphabet en initiale pour remporter le défi. Rappel du corpus de mots, mettre l'accent sur l'organisation grammaticale pour en faciliter l'utilisation.

5 minutes – Phase individuelle : première rédaction (sur feuille, cahier... afin de garder trace du travail) d'une phrase à l'aide du corpus, avec l'amorce et l'initiale choisies.

20 minutes – Par groupe de 2/3 élèves confrontation des premières rédactions. Possibilité d'écrire sur les bandes de papier (annexe 2).

* possibilité de passer par la dictée à l'adulte avec des petits
groupes d'élèves. Possibilité d'oraliser les productions qui font
débat pour une première révision.

Vendredi 5 avril

Objectif : révision des productions et mise au propre

Organisation/matériel :

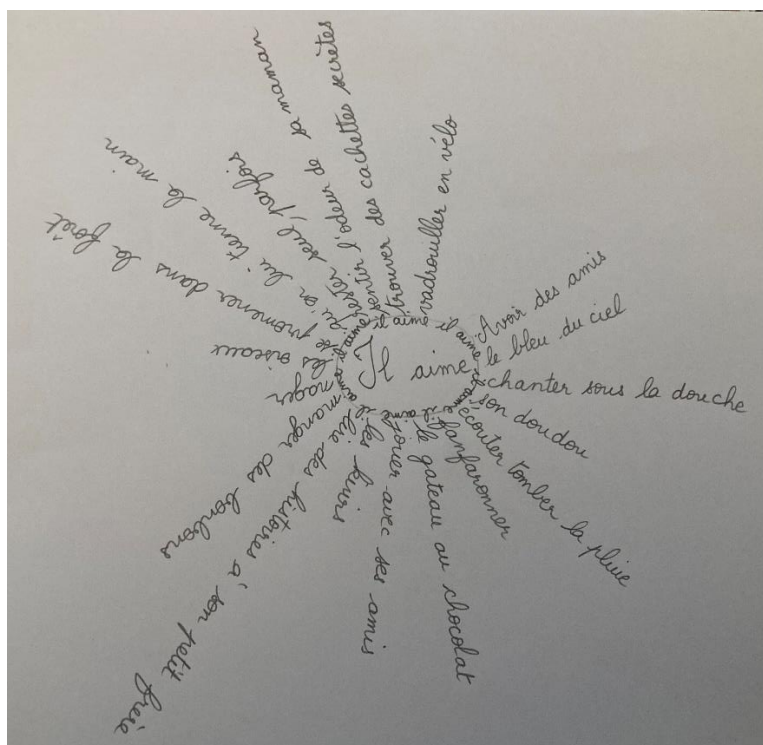
- Reprise des écrits de la veille
- Affichage de l'illustration
- Papier affiche pour production finale

Déroulement

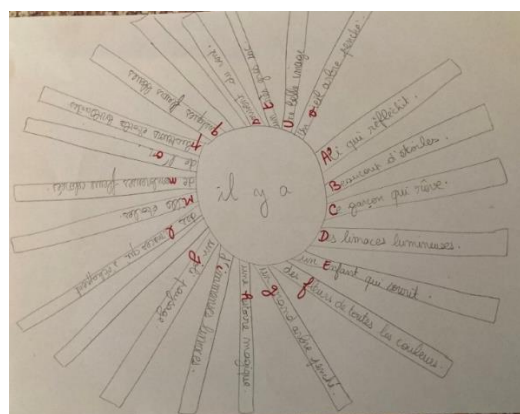
5 minutes – Rappel de l'objectif du défi et des critères de réussite.

10 minutes – Par groupe de 3 ou 4 élèves, lecture des phrases produites pour validation par le groupe.

15 minutes – Par groupe de travail coller les bandes de papier DANS L'ORDRE ALPHABETIQUE ou écrire sur l'affiche qui sera envoyée.



Exemple à partir de l'amorce « Il aime... »



Exemple à partir de l'amorce « Il y a... »