

Ceci est l'histoire d'un **Papillombre**.

Ce personnage fait deux mètres de haut. Il est de couleur jaune et il a des tâches noires. Il a la peau couverte de plumes. Il a de petites pattes et des ailes. Il des grands yeux ronds et de petites dents. Il porte un collier à son cou. Il sent bon. Il est très mignon. Il est très drôle. Il n'a pas de famille Sa seule amie est une coccinelle.

Et voici comment commença son aventure.

Pluvieuse était cette journée. Le papillombre était à l'

atelier. (C'est un

passionné de bricolage.)

Il était très content.

L'atelier de bricolage venait de commencer et

le papillombre réparait une trottinette. «

Où est passée cette pièce ? », se demandait-il. Il

murmurait tout

bas : «

Regardez, j ai presque fini...

Eh, hop ! J ai terminé ! »

Mais soudain, le Papillombre couvert de plumes vit une belle voiture.

Et c'est ainsi que ces deux personnages se mirent à converser.

- « Tu es une belle voiture.
- Je ne crois pas que je suis si belle que ça. Non, je ne suis pas belle du tout.
- Pourquoi ne te trouves-tu pas belle ?
- Que je suis moche ! Bouhouhouhou...
- Arrête de pleurer. Et explique-moi pourquoi tu te sens moche. »

Finalement, le problème se régla ainsi.

La voiture qui pleurait toutes les larmes de son corps finit par expliquer au Papillombre qu'elle ne se trouvait pas belle car, depuis qu'elle avait été accidentée, elle avait des bosses sur sa carrosserie. Mais ce souci allait vite trouver une solution car le Papillombre, comme on le sait, était un excellent bricoleur. Donc, après quelques instants dans l'atelier, la voiture retrouva une belle allure et elle remercia le Papillombre, lequel était ravi d'avoir pu rendre service.

Ceci est l'histoire d'un Moutonton.

Ce personnage est poilu. Il est tout blanc. Il est gros. Il a de gros pieds. Il est beau parce que sa tête est ronde, ses yeux sont petits et rouges, son nez est vert en forme de carré, sa bouche est grosse et bleue. Ses oreilles sont en forme de pique et elles sont roses. Il a des cheveux rouges et une veste en cuir jaune, et aussi un pantalon blanc.

Et voici comment commença son aventure.

Meilleur était la température en cet été.

On avait chaud dehors.

Un vent soufflait

tout doucement.

On était à Paris.

Notre personnage, le Moutonton, était

très mal à l'aise.

On aurait dit qu'il

n'allait pas bien.

Mais soudain, le Moutonton petit répondit à un oiseau gentil.

Et c'est ainsi que ces deux personnages se mirent à converser.

- « Bonjour, l'oiseau. Je voudrais savoir comment tu t'appelles.
- Je ne veux pas te le dire.
- Où habites-tu ?
- Que tu es curieux !
- Parle ! »

Finalement, le problème se régla ainsi.

Le Moutonton dit à l'oiseau qu'il avait bien compris qu'il ne souhaitait pas discuter avec lui et qu'il n'allait donc pas l'obliger à lui répondre afin qu'il ne se fâche pas davantage. Donc il l'informa qu'il ne lui demanderait plus rien mais qu'il fallait qu'il sache que s'il revenait le voir, il ne lui répondrait pas non plus. A la fin de cette histoire, le Moutonton se sentait toujours mal à l'aise mais un peu moins puisqu'il avait su s'expliquer et s'affirmer.

Ceci est l'histoire d'un Lihonte.

Il mesure dix-huit centimètres. Il est jaune, il a la langue rouge. Il a des poils, des pattes, une queue en feu. Il a des dents pointues. Il n'a pas de vêtement. Il a chaud grâce à ses poils. Il est joli mais il est mauvais. Il a des pouvoirs magiques : il peut brûler et mettre le feu à tout ce qu'il veut.

Et voici comment commença son aventure.

Le jour de cette histoire est le mardi 11 juillet. Autour, les immeubles sont grands, il y a des maisons. Le Lihonte est heureux. Il est à l'opéra et danse. Il ne veut pas s'arrêter tellement il aime danser en ce début d'après-midi.

Mais soudain, le Lihonte identique rencontra un dictionnaire rond.

Et c'est ainsi que ces deux personnages se mirent à converser.

- « Bonjour, mon prénom est Lihonte.
- Je ne te réponds pas.
- Pourquoi ?
- Que tu es curieux !
- Reste aimable, dico dinguo ! »

Finalement, le problème se régla ainsi.

La veille au soir, le Lihonte avait entendu que lorsque les dictionnaires avaient trop bu, ils pouvaient manger un homme et cela lui faisait peur quand bien même il essayait de ne pas le montrer à ce dictionnaire saoul, lequel n'avait pas l'air si méchant au fond, même s'il se montrait impoli. Donc le Lihonte décida de l'ignorer et il se remit à danser à l'opéra où il se ferait prochainement des amis, sans aucun doute. Quant au dictionnaire, il sortit de l'Opéra et alla dessaouler sur une étagère d'une librairie toute proche.

Ceci est l'histoire d'un Crocodillusion.

Il fait deux mètres de longueur, quarante centimètres de large. Il est vert et noir, avec des écailles sur le dos et des plumes. Il a de grandes pattes géantes, de longs bras, avec des ailes longues aux couleurs de l'arc-en-ciel et une queue en or. Ses dents sont longues et pointues, ses cheveux en pétard, son cou long et beau, son nez long et fin, ses oreilles grandes et longues, et ses yeux sont marron. Il a des vêtements en plastique et un beau chapeau de la couleur argent sur sa queue. Il sent bon. Sa beauté est comme la lumière. Il a un caractère facile, il est joyeux.

Et voici comment commença son aventure.

C'était un jour important.

Rayonnant était le soleil en ce jour.

Octobre venait de commencer.

C'était l'automne.

On était à l'école.

Dans la classe,

il y avait le Crocodillusion.

Les autres élèves

l'aimaient beaucoup. Ils le trouvaient

unique,

sage.

Il se sentait

ordinaire,

normal.

Mais soudain, le crocodillusion ridicule commença à manger la lune entière.

Et c'est ainsi que ces deux personnages se mirent à converser.

-« Je te mange, Lune, alors que toi, tu manges des carottes.

-Oui. Et je ne mange jamais de porc.

-Aimes-tu manger des légumes ?

-Jamais ! Je n'en mange jamais !

-Mais tu manges bien des carottes. Mange d'autres légumes ! »

Finalement le problème se régla ainsi.

Le Crocodillusion décida de ne pas manger la lune si elle mangeait d'autres légumes que les carottes et pour la convaincre, il lui proposa de lui faire son gâteau préféré et de lui en offrir à la condition qu'elle avale des légumes variés. On ne connaît pas la fin de cette aventure-là mais on comprend mieux pourquoi les autres élèves de l'école trouvaient le Crocodillusion unique et sage.

Ceci est l'histoire d'une Fourmyrtille.

Ce personnage est petit et noir. Il est couvert d'écailles. Il a des pattes et des bras. Il a des dents .Il a des cheveux longs. Il a des yeux roses et un nez petit en forme de cœur. Il a des oreilles petites et rondes. Il porte une robe. Il est joli.

Et voici comment commença son aventure.

Froide était la température ce jour-là.

On était au début de l'hiver.

Une Fourmyrtille

rentrait du

musée. Elle avait les

yeux tristes mais

rayonnants et

très beaux.

Il faisait beau.

La Fourmyrtille était

la plus belle

en ce début d'après-midi.

Mais soudain, la Fourmyrtille fine rencontra un extra-terrestre.

Et c'est ainsi que ces deux personnages se mirent à converser.

- «J'ai peur des fantômes.
- Je ne suis pas un fantôme, je suis un extra-terrestre.
- D'où viens-tu?
- Tu es trop curieuse! Ça ne te regarde pas !
- Je suis désolée, je ne voulais pas te déranger! »

Finalement, le problème se régla ainsi.

La Fourmyrtille était de nature très gentille et c'est ce qu'elle avait envie d'être avec l'extra-terrestre mais elle était désolée car il lui avait fait comprendre qu'elle l'avait importuné. Donc elle resta silencieuse à ses côtés et attendit qu'il se remette à lui parler. Or l'extra-terrestre était peu bavard et cela lui prit un peu de temps avant qu'il ne finisse par reprendre la conversation avec la Fourmyrtille. Mais elle était si rayonnante et avait l'air si doux qu'il finit par dialoguer gentiment avec elle. Et au fur-et-à-mesure qu'ils discutaient tous les deux, ils apprirent à se connaître davantage et tellement qu'ils tissèrent des liens d'amitié.

Ceci est l'histoire d'un Chatongle.

Il est petit et a une couleur pastel. Il fait un mètre de longueur. Il a des tâches rondes blanches et marron clair. Il a quatre pattes toutes petites. Ses yeux sont petits, son cou grand. Ses oreilles sont grandes. Sa queue est toute blanche. Il est beau. Il aime bien partager. Il aime bien manger.

Et voici comment commença son aventure.

C'est un jour important à l'

hôtel

“**Au bon repas**”. Dans cet hôtel, il y avait des personnes

tout le temps car ce n'était pas cher.

Or ce jour-là, le chatongle y séjournait. C'était

noël . Les

gens étaient heureux.

Le chatongle

était pressé d'avoir des cadeaux.

Mais soudain, le chatongle bête attrapa des oiseaux pointus.

Et c'est ainsi que ces personnages se mirent à converser.

- «J'aime bien les oiseaux qui sont pointus.
- Nous ne sommes pas pointus.
- Vous êtes quoi, alors?
- Nous sommes poilus!
- Moi je n'aime pas les oiseaux qui sont poilus. Partez d'ici ! »

Finalement, le problème se régla ainsi.

Dans un premier temps, les oiseaux furent très attristés que le Chatongle ne veuille plus leur parler, mais ils décidèrent de lui demander les raisons qui le poussaient à réagir ainsi. Or notre personnage était énervé et il eut besoin de temps pour qu'il se calme. Donc, après quelques instants, il leur expliqua qu'il était très gourmand et qu'un de ses mets favoris était les oiseaux pointus mais qu'en revanche, il était allergique aux oiseaux poilus. Les oiseaux furent soulagés car leurs poils leur avaient sauvé la vie et comme ils ne craignaient plus le Chatongle, ils apprirent à le connaître et devinrent amis, au point qu'ils se voyaient à chaque passage du Chatongle à l'hôtel « Au bon repas ».