L'espace en maternelle

LANGAGE	COGNITIF	Social Affectif	Sensori moteur
Produit 200 à 300 mots, comprend les demandes directes	Identifie les objets par l'usage, prend en compte le point de vue d'autrui (oriente un objet pour que l'adulte le voit)	Se reconnaît dans un miroir, pratique les jeux symboliques	Monte et descend les escaliers, saute à pieds joints Tourne les pages d'un livre, coupe avec des ciseaux

2 à 3 ans

LANGAGE	COGNITIF	Social Affectif	Sensori moteur
Extension du vocabulaire et phrases courtes Peut suivre une conversation S'amuse des jeux de langage	Acquisition de concepts de temps, d'espace et de quantité	Identifie plusieurs parties du corps Attend son tour Aime aider les autres	Court avec aisance, tape du pied dans un ballon, fait du tricycle

3 à 4 ans

LANGAGE	COGNITIF	Social Affectif	Sensori moteur
Produit des demandes indirectes et des justifications Comprend le comparatif, la différence	Est attentif à sa performance, capable de classification et de sériation	Comprend l'état mental d'autrui. Joue à des jeux de compétition. Stabilité du genre (se reconnaît comme garçon ou fille)	Monte à une échelle, marche en arrière. Tient un papier d'une main, tout en écrivant de l'autre

4 à 5 ans

LANGAGE	COGNITIF	Social Affectif	Sensori moteur
Produit des énoncés de 5-6 mots, répond au téléphone Début de lecture logographique Identifie des rimes et comprend environ 2500 mots	Début de la conservation (comprend que la grandeur d'une collection d'éléments reste la même quel que soit la manière dont elle est présentée) Dessine un bonhomme Ecrit son bonhomme	Sait se contrôler Choisit ses amis	Fait du vélo sans roulettes, lace ses chaussures

5 à 6 ans

bien-être

épanouissant

rassurant

besoin des enfants

goût d'apprendre

Les besoins des enfants de PS

Besoin de mouvement

Besoin de calme

Recherche des autres

Espaces d'isolement

Prise de risques

Recherche de sécurité

L’espace proposé aux petits

VASTE

DIFFÉRENCIÉ

DÉLIMITÉ

ÉVOLUTIF

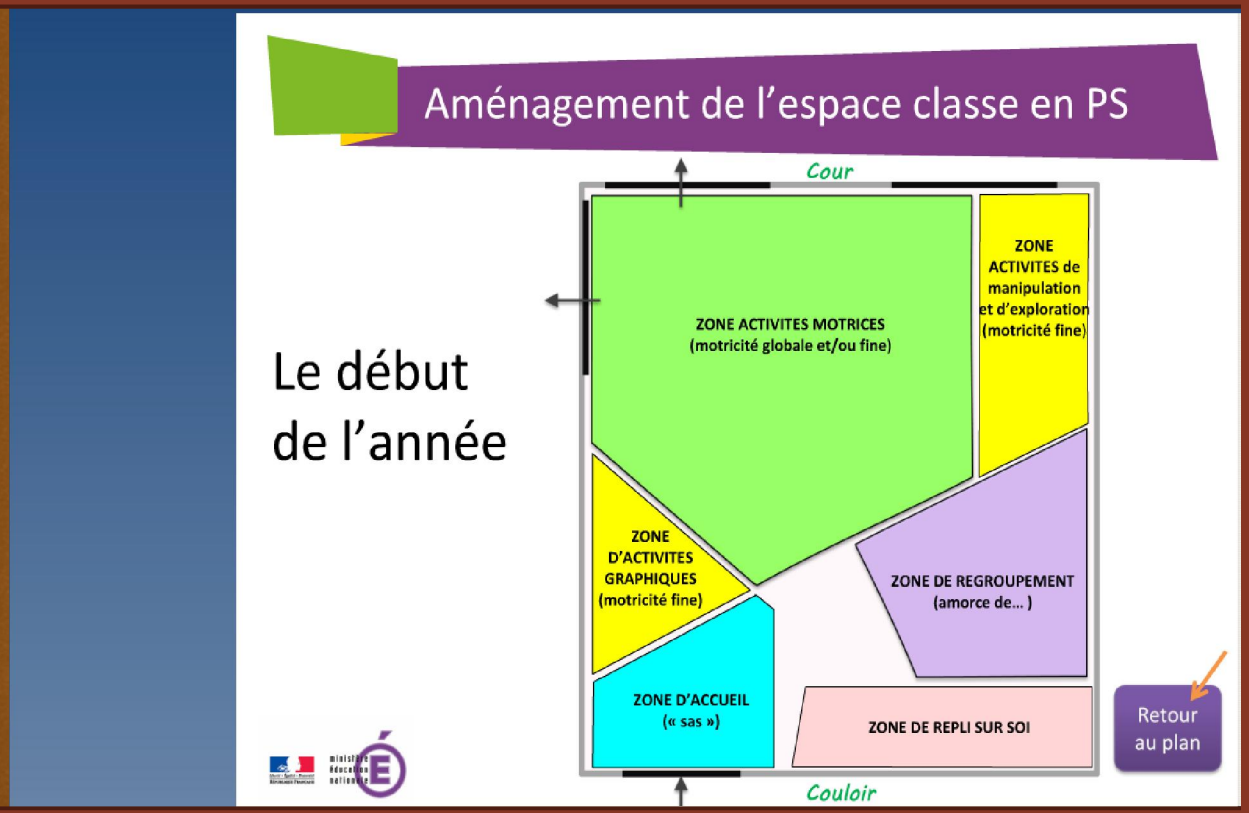
L’espace proposé aux petits

VOLUMÉTRIE SIMPLE

BASE CARRÉE

HAUTEUR
SOUS PLAFOND IMPORTANTE

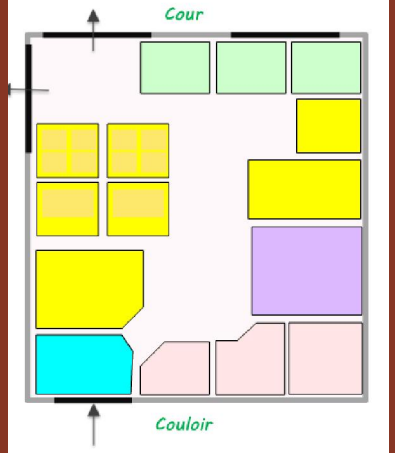
Aménagement de la classe PS



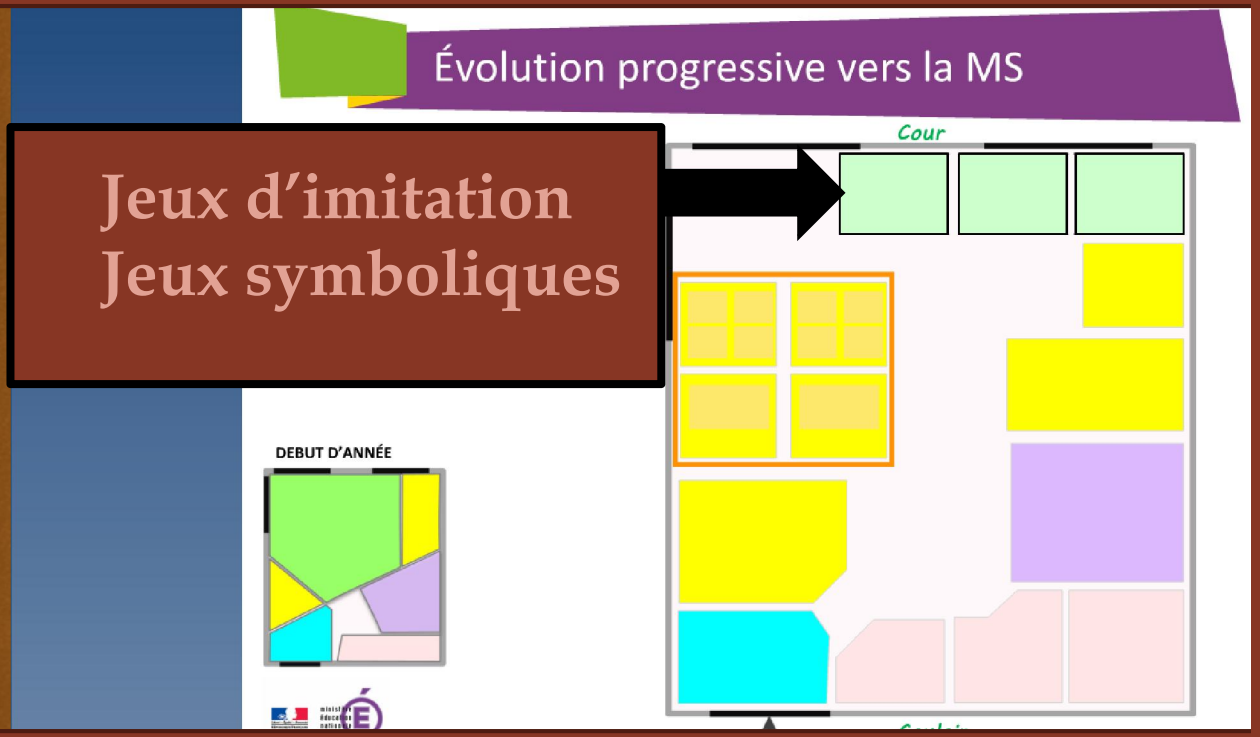
Evolution progressive vers MS

Évolution progressive vers la MS

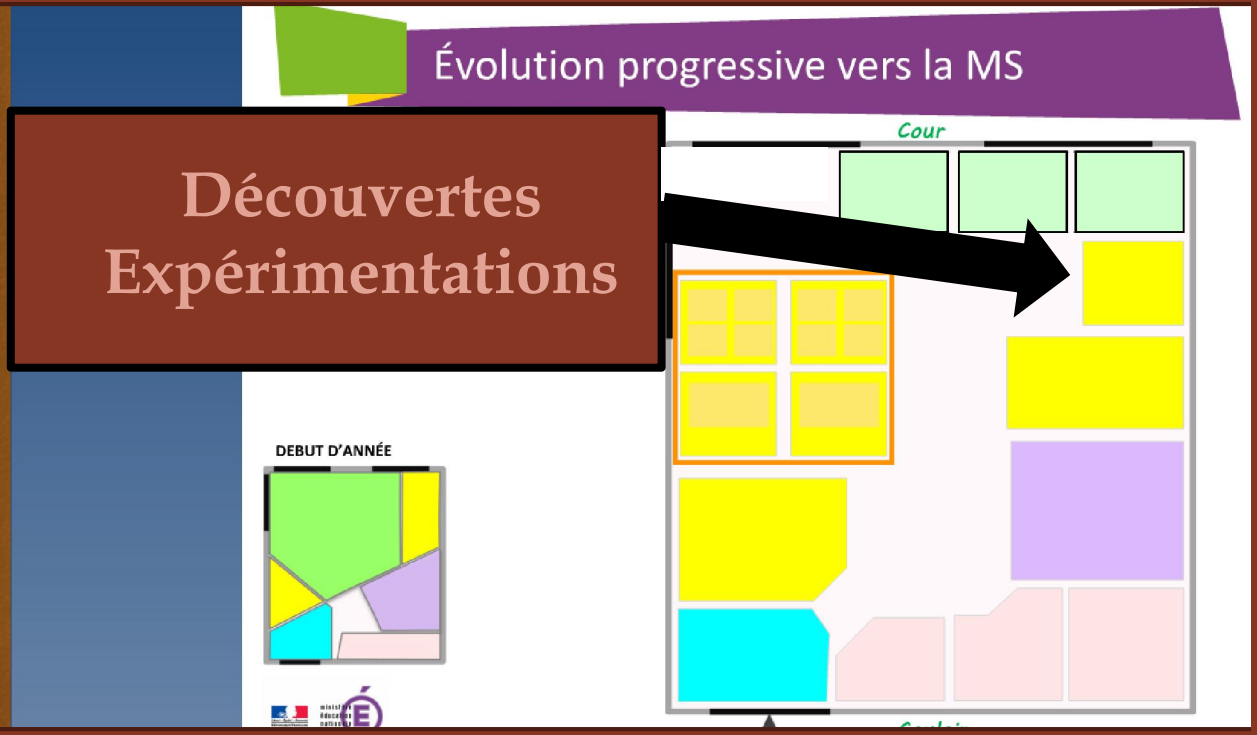
Tables, chaises



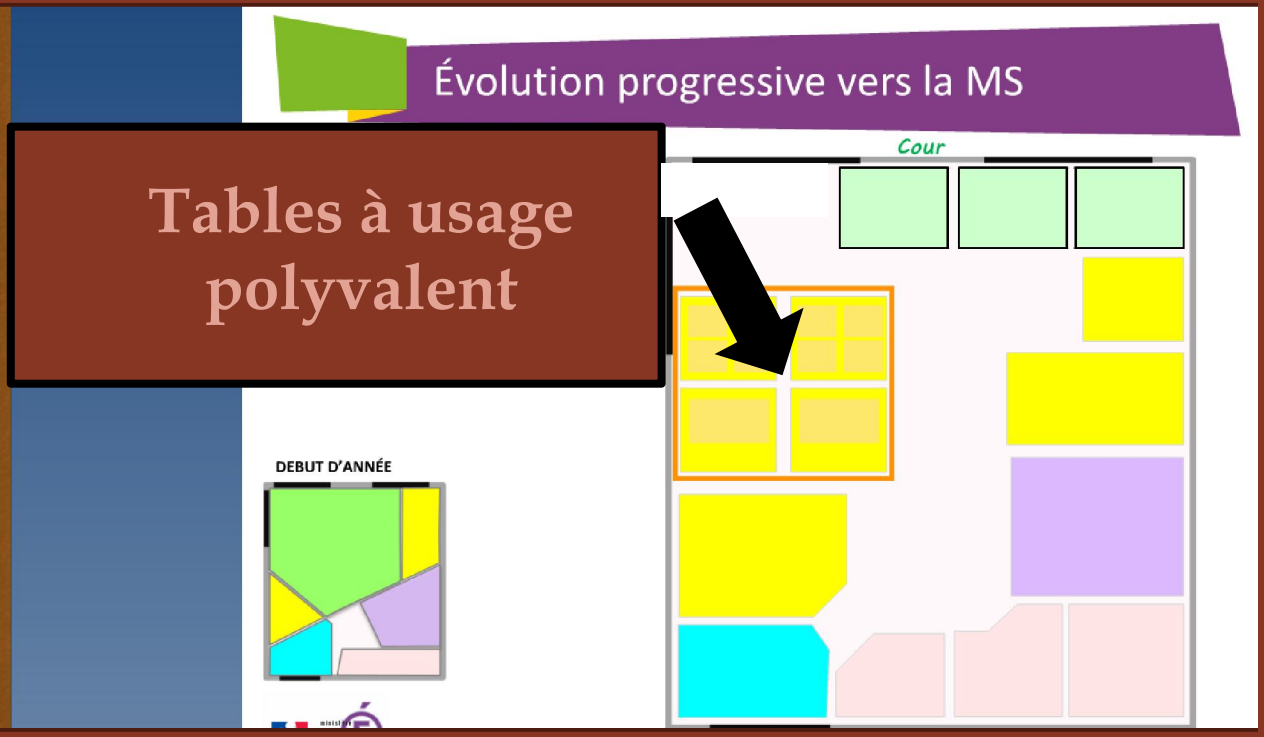
Evolution progressive vers MS



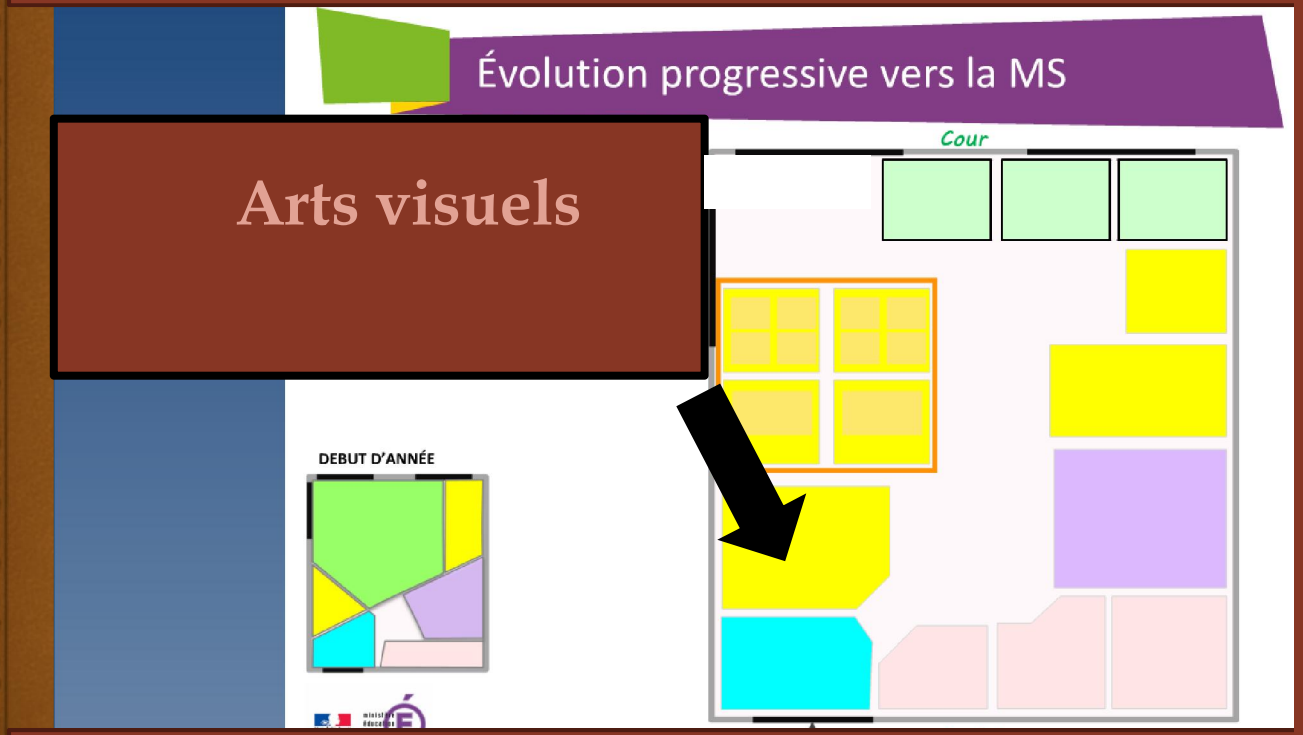
Evolution progressive vers MS



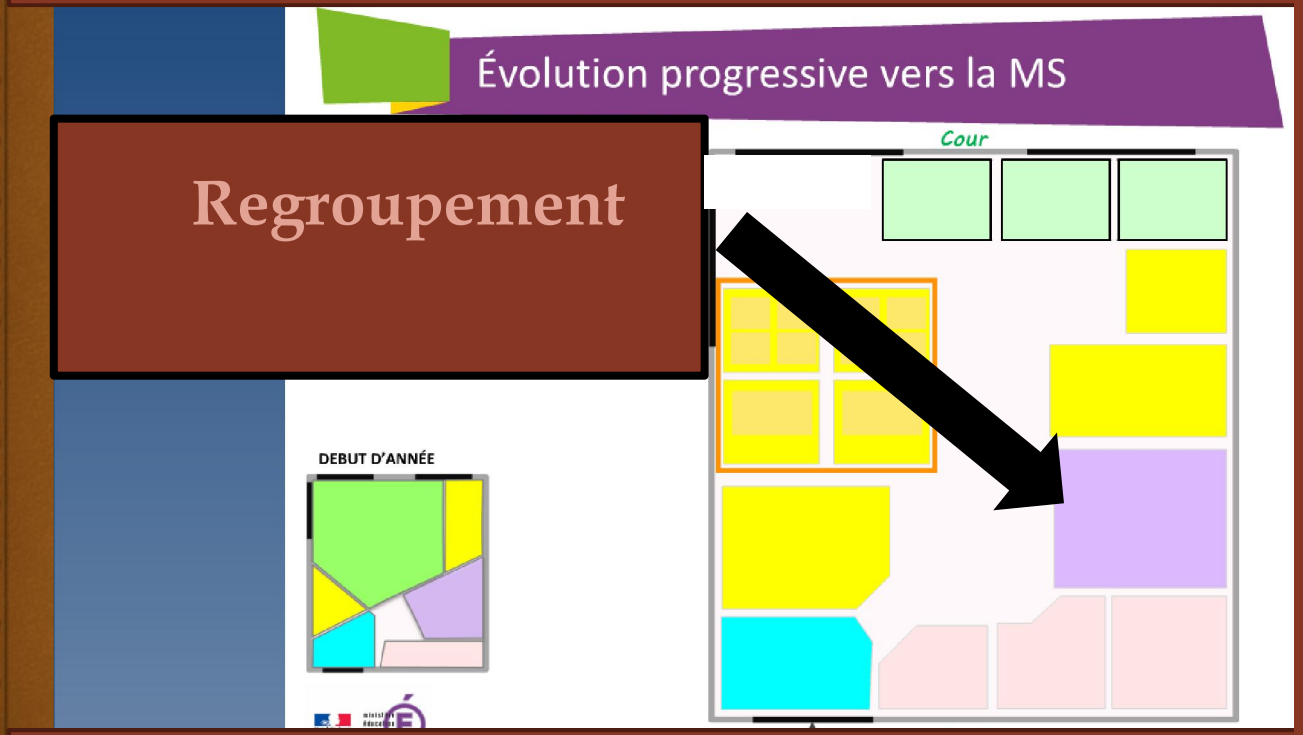
Evolution progressive vers MS



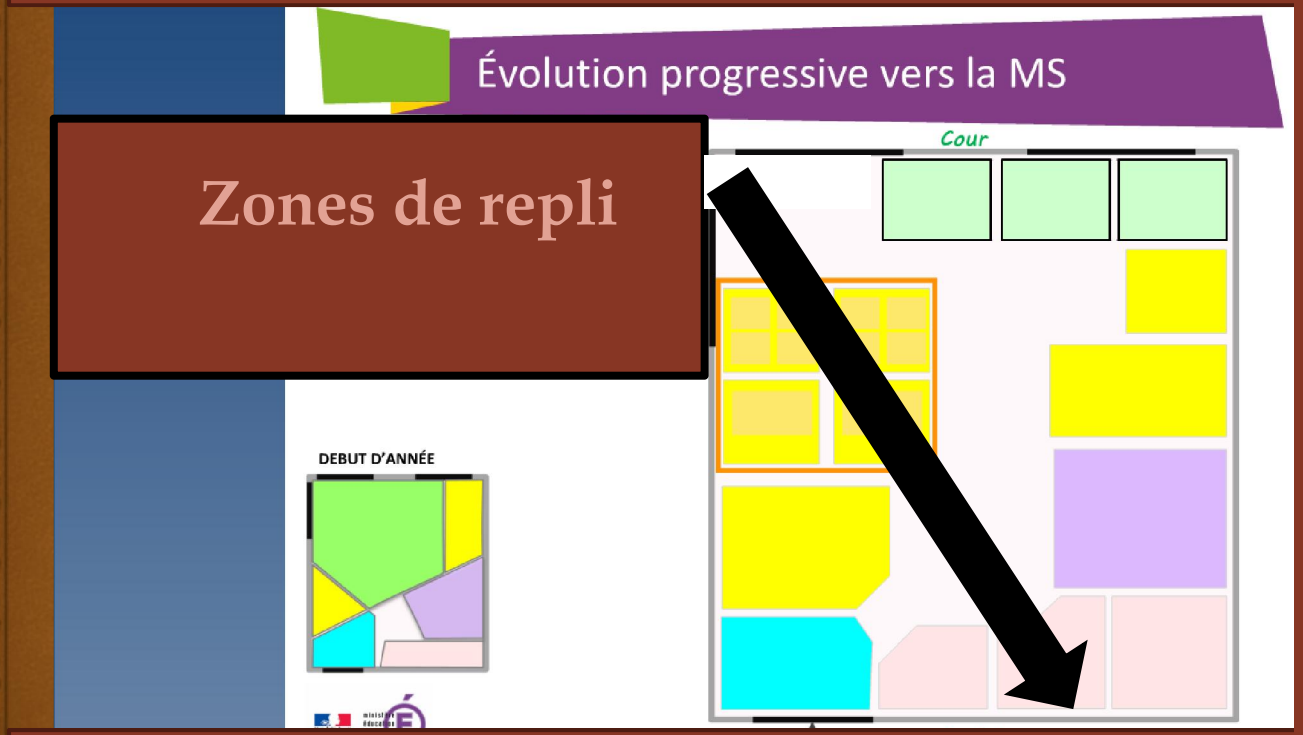
Evolution progressive vers MS



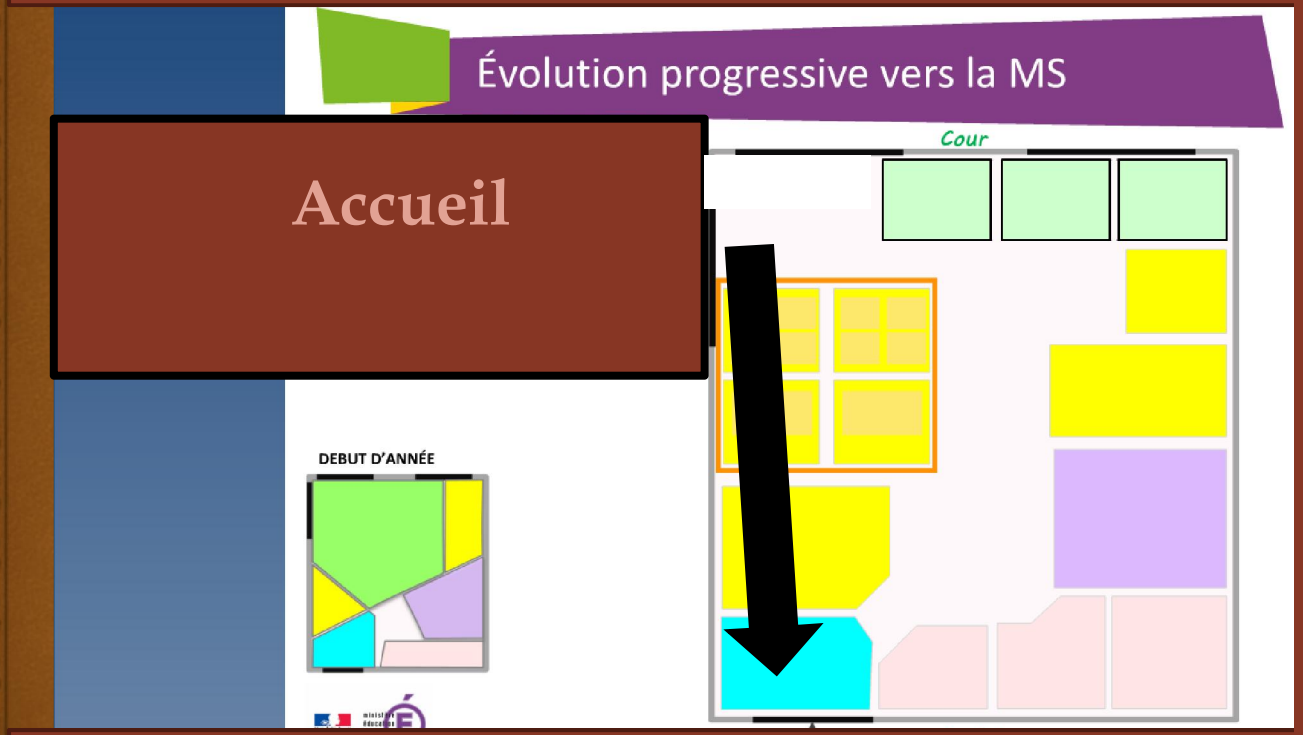
Evolution progressive vers MS



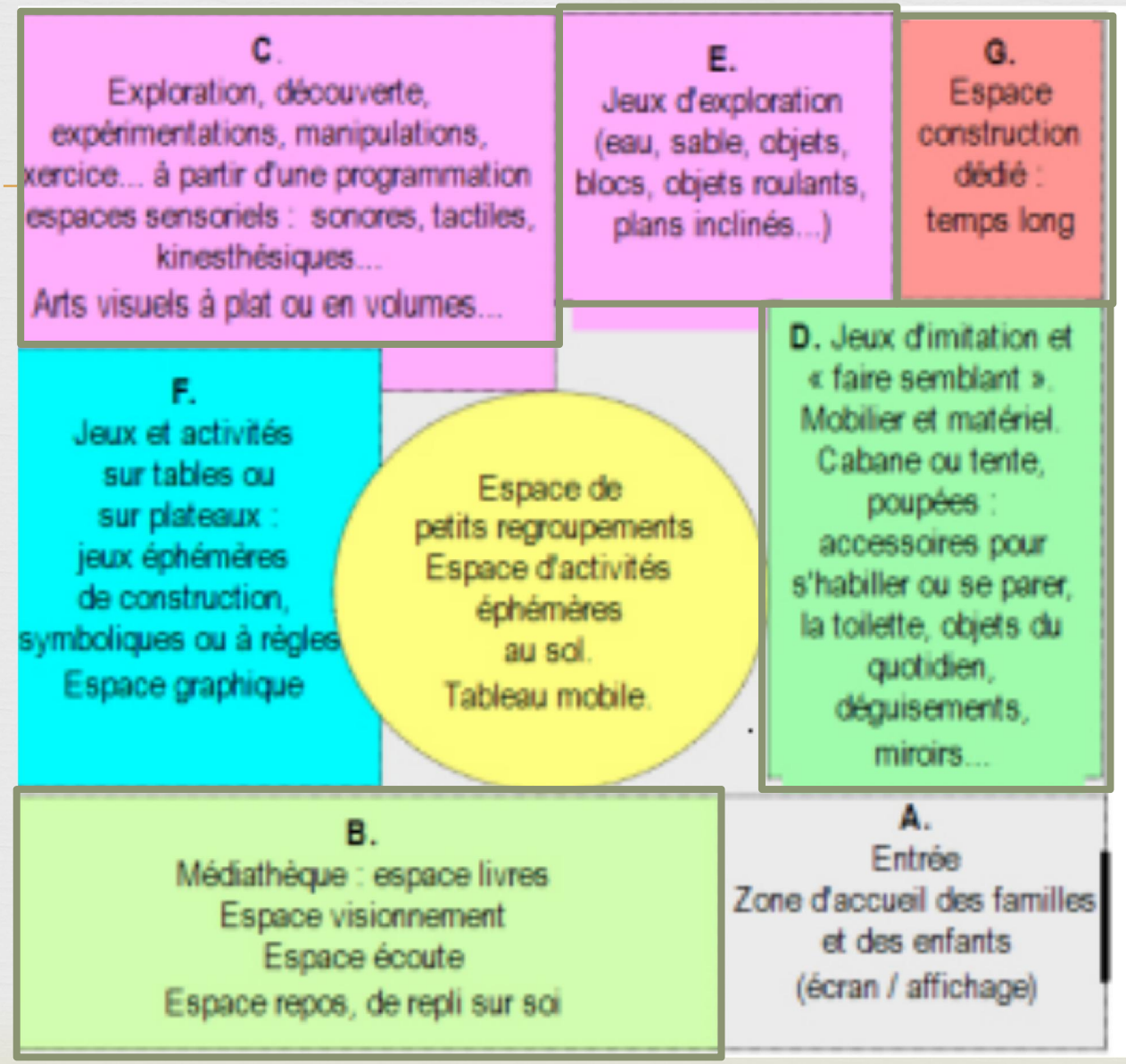
Evolution progressive vers MS



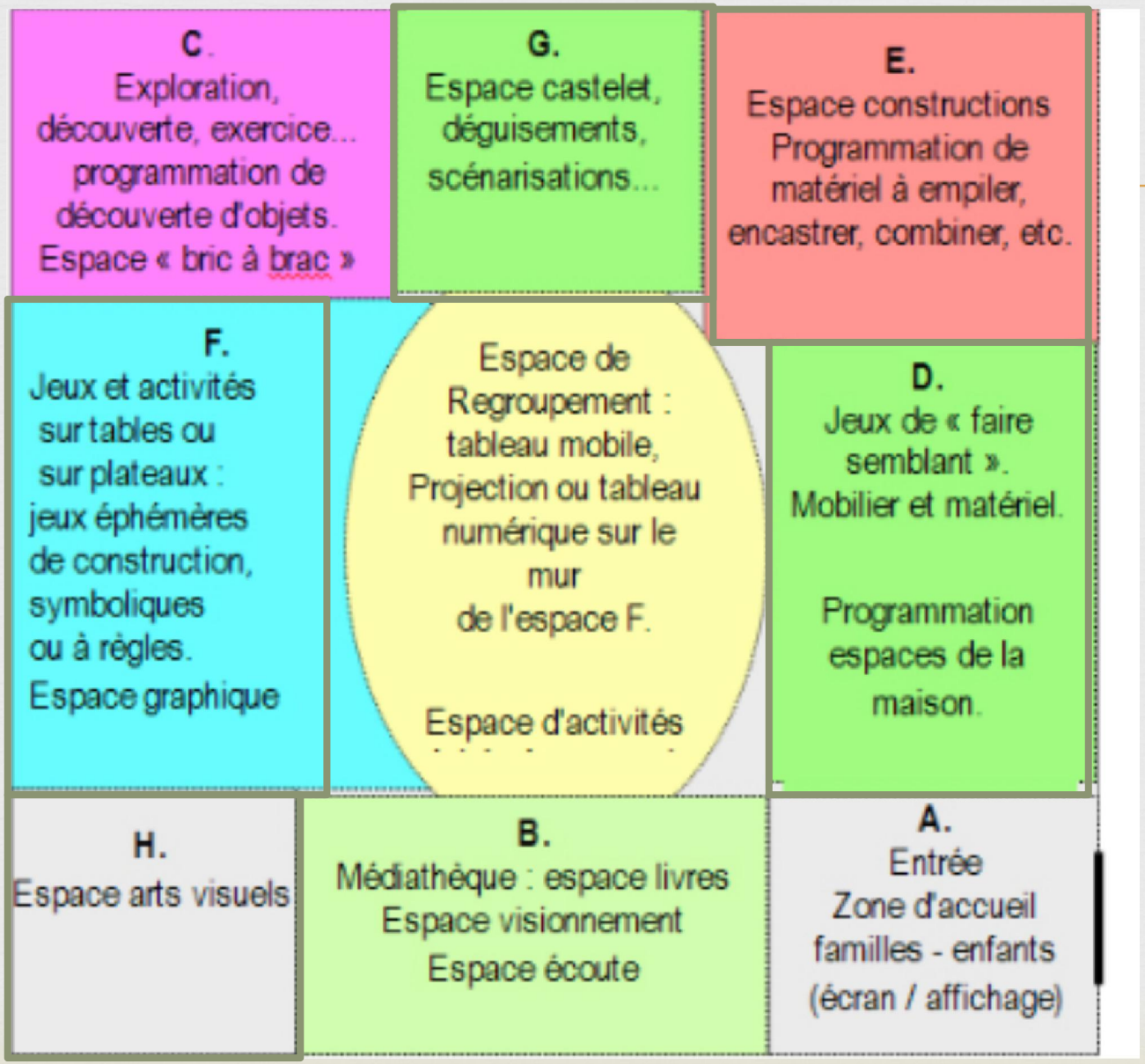
Evolution progressive vers MS



En PS


C.
Exploration, découverte, expérimentations, manipulations, xercice... à partir d'une programmation espaces sensoriels : sonores, tactiles, kinesthésiques...
Arts visuels à plat ou en volumes...
E.
Jeux d'exploration (eau, sable, objets, blocs, objets roulants, plans inclinés...)
G.
Espace construction dédié : temps long
D. Jeux d'imitation et « faire semblant ». Mobilier et matériel. Cabane ou tente, poupées : accessoires pour s'habiller ou se parer, la toilette, objets du quotidien, déguisements, miroirs...
F.
Jeux et activités sur tables ou sur plateaux : jeux éphémères de construction, symboliques ou à règles
Espace graphique
Espace de petits regroupements
Espace d'activités éphémères au sol.
Tableau mobile.
B.
Médiathèque : espace livres
Espace visionnement
Espace écoute
Espace repos, de repli sur soi
A.
Entrée
Zone d'accueil des familles et des enfants
(écran / affichage)

En MS


C.
Exploration, découverte, exercice... programmation de découverte d'objets.
Espace « bric à brac »
G.
Espace castelet, déguisements, scénarisations...
E.
Espace constructions
Programmation de matériel à empiler, encastrer, combiner, etc.
F.
Jeux et activités sur tables ou sur plateaux : jeux éphémères de construction, symboliques ou à règles.
Espace graphique
Espace de Regroupement : tableau mobile, Projection ou tableau numérique sur le mur de l'espace F.
Espace d'activités
D.
Jeux de « faire semblant ».
Mobilier et matériel.
Programmation espaces de la maison.
H.
Espace arts visuels
B.
Médiathèque : espace livres
Espace visionnement
Espace écoute
A.
Entrée
Zone d'accueil familles - enfants
(écran / affichage)