

DEFIS OLYMPIQUES



CHAMPS D'APPRENTISSAGE :

Niveau : PS/MS

Nom de l'activité physique/jeu : **Même pas peur de l'obscurité**

But pour l'élève	<p>Etre sensibilisé à la notion de handicap Vivre différentes situations liées à la thématique « EPS et handicap » Développer les compétences du « vivre ensemble » Développer le toucher, l'écoute Aider, soutenir, être aidé, être soutenu</p>
Dispositif Matériel	<p>En atelier dirigé un groupes de 4 à 5 élèves, yeux bandés. 4, 5 foulards pour bander les yeux Une caisse ou un sac avec à l'intérieur du matériel sportif connu des élèves : un sifflet, une coupelle, une balle, un sac de graine, une corde, un anneau, un foulard, une crosse, une raquette, un tambourin, etc. Un tableau de validation et de verbalisation (voir ci-après)</p>
Consignes	<p>« Je vais vous donner un objet que vous allez passer à votre voisin de gauche, une fois que tout le monde aura touché et reconnu l'objet, il faudra me donner le nom de cet objet et le garder en mémoire. »</p> <p><i>La consigne est enchaînée pour les 5 à 8 objets.</i></p>
Descriptif du déroulement	<p>En atelier dirigé un groupe de 4 à 5 élèves, en cercle, yeux bandés.</p> <p>L'enseignant.e a préparé une caisse avec les objets sportifs à découvrir. Les objets sont présentés par l'enseignant.e, qui fait verbaliser les élèves sur l'objet découvert après que chaque élève ait pu le manipuler.</p> <p>Une fois, les 5 à 8 objets identifiés, l'enseignant.e demande aux élèves de renommer tous les objets découverts.</p> <p>Puis les élèves retirent le bandeau.</p> <p>Question : type reliées à la fonction de l'objet :</p> <p>Quand utilise-t-on le tambourin, où se trouve-t-il, qui l'utilise, que fait-on avec ?</p>

Idées, pistes de travail, types de ressources EPS voire pluridisciplinaires, pour élaborer le document d'appui en amont :

Parcours avec un guide et un aveugle parcours (GS/CP)



Albums jeunesse pour approfondir la réflexion sur la notion de handicap



DEFIS OLYMPIQUES



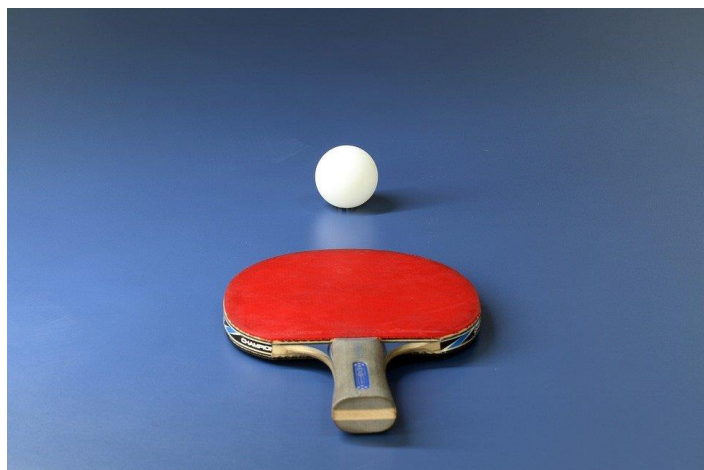
CHAMPS D'APPRENTISSAGE :

Niveau : PS/MS

Nom de l'activité physique/jeu : Y a du sport dans mon oreille

But pour l'élève	Etre sensibilisé à la notion de handicap Vivre différentes situations liées à la thématique « EPS et handicap » Développer les compétences du « vivre ensemble » Développer le toucher, l'écoute Aider, soutenir, être aidé, être soutenu
Dispositif Matériel	Sons sportifs à écouter http://www.dsden93.ac-creteil.fr/spip/spip.php?article7385
Consignes	« Je vais vous faire écouter différents sons qui concernent le sport. Que connaissez-vous, comme sports.... (vérification de l'attendu). » Puis écoute.
Descriptif du déroulement	En atelier dirigé un groupe de 4 à 5 élèves. L'enseignant.e fait écouter des extraits sonores contenant des sons spécifiques à chacun des sports. Les élèves doivent les reconnaître ou les découvrir lors de la 1 ^{ère} écoute. On verbalise sur les sons reconnus (évocation, visualisation, ressenti, vécu) pour mieux identifier et caractériser le son perçu. Pour certains sons, possibilité de ramener l'objet sonore : balle de tennis, balle de ping-pong, balle de basket-ball... et pour les autres sons, on peut montrer des images ou vidéos de l'objet entendu). 2 ^{ème} écoute pour mieux s'approprier les sons associés au sport, (argumentation, validation) par un tableau permettant la transposition images/sons. Le tableau peut servir de support dès la 1 ^{ère} écoute, selon l'acculturation des élèves et/ou difficultés.

As-tu reconnu le sport lié à ces sons ?



Idées, pistes de travail, types de ressources EPS voire pluridisciplinaires, pour élaborer le document d'appui en amont :

Pour une personnalisation ou complexification de la séance, d'autres sons sportifs sont disponibles sur de nombreux sites :

https://www.sound-fishing.net/bruitages_sport.html

**COTATION
DEFIS
OLYMPIQUES**

**5 anneaux olympiques
pour une ou les deux fiches réalisées**

