



**CHAMPS D'APPRENTISSAGE :**

**Niveau : CE/CM**

**Nom de l'activité physique/jeu : « Le parcours solidaire »**

<p><b>But pour l'élève</b></p>	<p>Etre sensibilisé à la notion de handicap  Vivre différentes situations liées à la thématique « EPS et handicap »  Développer les compétences du « vivre ensemble »  Développer l'écoute  Utiliser le langage topographique  Aider, soutenir, être aidé, être soutenu</p>
<p><b>Dispositif Matériel</b></p>	<p>Objets pour contourner, franchir, éviter :  Cerceaux, lattes, coupelles, etc.</p>
<p><b>Consignes</b></p>	<p>« Vous devez en tant que guide par la parole aider votre partenaire yeux bandés à effectuer le parcours. » (distanciation respectée 2m, période COVID)</p>
<p><b>Descriptif du déroulement</b></p>	<p>4/5 parcours en parallèles, avec le binôme, guide/aveugle</p> <p>Par deux, les élèves doivent se déplacer tout au long du parcours en passant les différents obstacles. L'un avec les yeux bandés et l'autre doit le guider à la voix.</p> <p>Au niveau des lattes, l'élève avec les yeux bandés doit marcher en équilibre dessus.</p> <p>Au niveau des cerceaux, l'élève avec le bandeau doit prendre la coupelle dans le premier cerceau et aller la mettre dans le cerceau vide sur la même ligne.</p> <p>Au niveau des haies, l'élève non voyant doit franchir la haie sans la toucher.</p>

Arrivée	Arrivée	Arrivée

**COTATION  
DEFIS  
OLYMPIQUES**

**5 anneaux olympiques**



## Idées, pistes de travail, types de ressources EPS voire pluridisciplinaires, pour élaborer le document d'appui en amont :

Approfondir la réflexion sur la notion de handicap

<https://www.vinzelou.net/fr/ressources/filter/theme/handicap/8>

### LA CECITE

#### ALBUMS

- *Ce que Thomas voit...*, de Christian MERVEILLE ; ill. de Marion SERVAIS, Ed. Labor, 1993

Un moment tout doux avec un petit garçon excessivement attentif, qui connaît la chaleur des sons et l'odeur des matières...

Le temps d'une caresse et d'un rire avec la maman du petit Thomas...

- *Sous le grand banyan*, de Jean-Claude MOURLEVAT ; ill. de Nathalie NOVI, Rue du monde, 2005

Il y avait, dans un village de l'Inde, deux sœurs. La plus jeune était aveugle mais quand elles passaient ensemble sous le grand banyan, pour elles, la vie ouvrait grand les yeux.

- *Ferme les yeux*, de Victoria PEREZ ESCRIVA ; ill. de Claudia RANUCCI, Ed. Syros, 2009

Mon petit frère n'est jamais d'accord avec moi. J'essaie de lui expliquer, mais il ne m'écoute pas. Ma mère pense que nous avons raison tous les deux. Pour le savoir, je dois fermer les yeux.

- *L'abécédaire à toucher de Balthazar*, de Marie-Hélène PLACE ; ill. de Caroline FONTAINE-RIQUIER, Hatier jeunesse (Aide-moi à faire seul), 2012

Balthazar et Pépin partent à la découverte des lettres majuscules. Chemin faisant, ils rencontrent un dragon dodu, un moineau masqué, un poisson à pattes... et nous entraînent dans un monde imaginaire et plein d'humour.

- *Les chiffres à toucher de Balthazar*, de Marie-Hélène PLACE ; ill. de Caroline FONTAINE-RIQUIER, Hatier jeunesse (Aide-moi à faire seul), 2011

Balthazar prépare une potion magique qui le rendra fort en calcul. Il suit sa recette et compte sur ses doigts les ingrédients qu'il met dans son chaudron : un lapin, deux œufs, trois rois...

- *Les lettres à toucher de Balthazar*, de Marie-Hélène PLACE ; ill. de Caroline FONTAINE-RIQUIER, Hatier jeunesse (Aide-moi à faire seul), 2011

A comme armoire. Ouvre l'armoire. Est-ce qu'il y a autre chose dans l'armoire qui commence par le son « a » ?

- *Sept souris dans le noir*, d'Ed YOUNG, Milan, 1995

---

## ROMANS

- *Un bisou sur les yeux*, de Marie-Claude BEROT, Ed. Milan (Zanzibar), 1996

Maman tenait serrée contre elle la petite Eloïse. Elle lui faisait de doux bisous sur les yeux. Elle a relevé la tête et elle a dit tout bas : « Elle est aveugle, elle ne verra jamais la couleur des jonquilles. »

Ce jour-là a été le seul jour vraiment triste. Après, il s'est mis à faire bon chez nous, tellement notre bébé était amusant. Il y a tant d'autres façons de voir, de sentir, de comprendre le monde...

- *Œil de nuage*, de Ricardo GOMEZ, Ed. du Seuil (Chapitre), 2007

Œil de nuage est né robuste, mais aveugle. Elevé amoureusement par sa mère qui a refusé de l'abandonner, il a aujourd'hui dix ans. Il ne peut ni faire la cueillette ni suivre un animal à la trace, mais il est capable de prédire le temps qu'il fera, de deviner où se trouve le troupeau de bisons le plus proche, et même de lire le destin de ceux qui l'entourent... Arrivent alors des hommes étrangement vêtus, pâles et barbus, violents et cruels. La tribu d'œil de nuage se sent vite menacée. Pour sauver les siens, le jeune garçon va alors tenter l'impossible.

- *Sur le bout des doigts*, de HANNO, Ed. Thierry Magnier, 2004

Il y a encore une heure, bravant l'eau glacée de la rivière, Tom crapahutait dans les gorges. Sous l'œil bienveillant de son père et de son chien, il y domptait sa peur. De la voiture qui les descend vers la ville, il compte les tournants. Sa mère est là-bas, et de l'enfant qui naît, Tom, sans le voir, est déjà le frère. Jusqu'au bout des doigts.

- *Mon meilleur ami*, de Jo HOESTLANDT ; ill. de Christophe MERLIN, Casterman (Huit & plus), 1998

L'histoire de Paul qui dans la vie s'ennuie... Il déménage sans cesse, il a des copains mais pas de véritable ami... Son rêve en trouver un, un qui le comprendrait, à qui il ressemblerait... Et puis un ultime déménagement, une rencontre inattendue avec un garçon drôle, plein d'humour un peu loufoque qui très rapidement lui remonte le moral, donne un sens à sa vie et qui possède un chien dont Paul tombe sous le charme... En effet, Œdipe est le chien d'aveugle d'Elie... Une belle histoire d'amitié, une belle leçon de vie...

- *Loin des yeux, près du cœur*, de Thierry LENAIN ; ill. de Philippe POIRIER, Ed. Nathan, 1997

Hugo, qui est né aveugle, tombe amoureux d'Aïssata, une petite fille très douce originaire du Mali, dans la même classe que lui. La vie s'écoule dans le bonheur jusqu'au jour où Aïssata est expulsée du territoire français.

