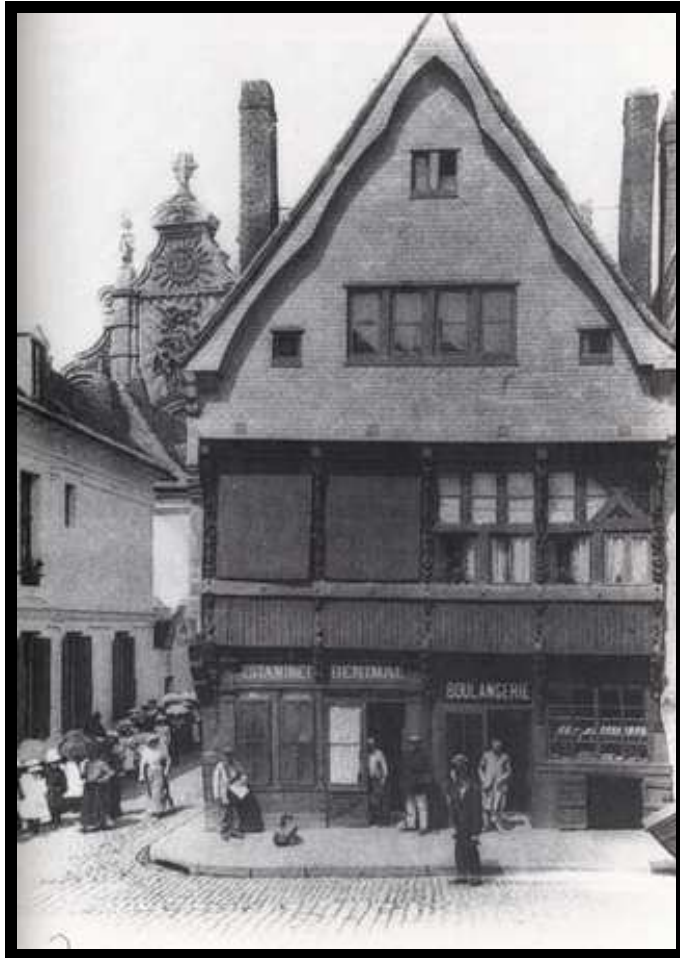


le café, le bistrot, l'auberge, le bar ...

... L'ESTAMINET



estaminet (*nom masculin*)

1. (*Anciennement*) Salle de café où l'on peut fumer en même temps que boire.
2. (*Aujourd'hui*) Petit café fréquenté par une clientèle populaire.

Synonymes de ESTAMINET :

Café, guinguette, taverne, troquet (familier), bar, bistrot, buvette.

LA CAFETIERE, LE SUCRIER, LA TASSE DE CAFE...

En guise de présentation, voici l'incontournable café nordiste qui s'est appelé différemment au gré des époques et des régions.



Le cabaret remonte à l'antiquité; en fait, depuis que les hommes se déplacent, ils ont éprouvé le besoin de trouver des lieux pour dormir, manger, se désaltérer et bien sûr s'amuser.

Cabaret, auberge ou **taverne**, c'est **le café**, introduit en Europe au XVIII^e siècle, qui va donner son nom à cet endroit de rencontre et prendre la place des anciennes dénominations.

L'estaminet tient une place importante surtout dans la région du Nord de la France.



(c) Helga67

EN VILLE, L'ESTAMINET EST SITUE PRES DES EGLISES.

Installés librement et souvent dans des maisons particulières, on les trouve tout proche des églises, des cimetières et à l'entrée des villages.
On y sert de la bière bon marché et on les trouve regroupés autour des églises puis au XIX^e siècle près des usines.

Les estaminets sont ouverts librement, souvent par un chômeur, la femme d'un ouvrier ou un militaire démobilisé. Ils échappent à tout contrôle.



Les cafés et auberges sont organisés en corporation et paient l'impôt comme tous les autres commerces.

La clientèle est aussi différente : plus bourgeoise dans les cafés, populaire dans les estaminets.

Beaucoup de ces cabarets ou estaminets affichent des enseignes distinctives :

- "L'écouvette" (bâton garni de paille) qui donnera plus tard des lieux-dits comme "la botte de paille".

- "La croix du temple".

- "la croix de pierre".

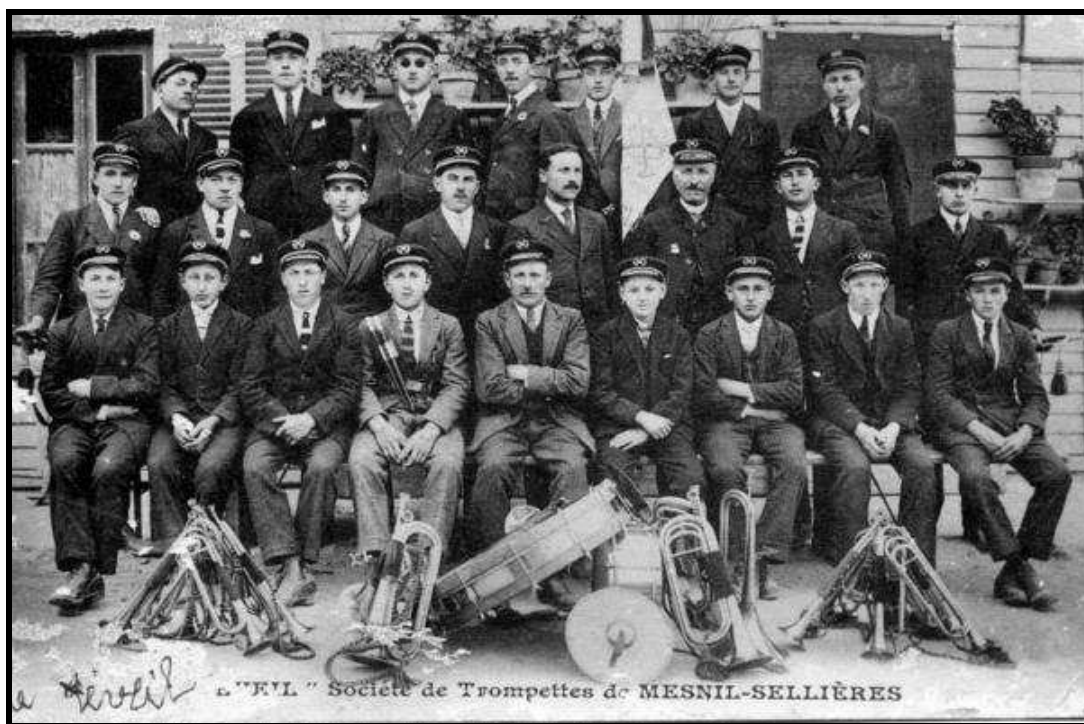
- "Rouge-debour".



L'ESTAMINET, ESPACE CONVIVIAL

Les jeux et la musique sont présents chaque semaine dans l'estaminet. La musique populaire est peut-être née ici compte tenu du nombre de sociétés musicales qui ont leur siège dans les cafés.

Les festivals se multiplient et rassemblent à la fin XIX^e siècle jusqu'à 100 sociétés. En juin 1912, 400 formations regroupant près de 23000 musiciens se retrouveront à Lille.



Les jeux interdits sur la voie publique sont très présents dans les estaminets. Les municipalités vont les récupérer et organiser des compétitions entre villes.

