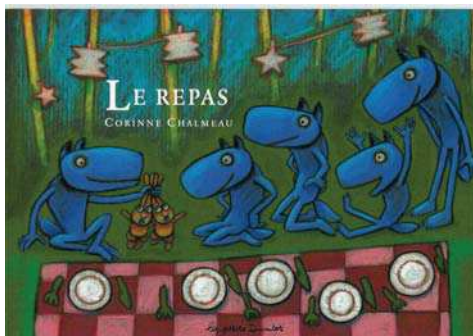


ALBUM : « Le repas »
Auteur, illustrateur Corinne Chalmeau – Editions : Casterman
Collection : les petits Duculot



OBJECTIFS

- Utiliser la comptine numérique
- Elaborer la notion de quantité
- Associer le nombre à son écriture chiffrée (jusqu'à 10)
- Comprendre la notion de catégorisation
- Maîtriser le dénombrement

ORGANISATION MATÉRIELLE

- En grand groupe en une seule fois puis en petits groupes :
 1. découverte de l'histoire
 2. prise d'indices sur les écrits du texte
- En petits groupes pour échanger, vérifier les compétences numériques et produire un texte en relation avec une illustration
- En grand groupe pour faire la synthèse du travail effectué dans les petits groupes puis retrouver la chronologie de l'histoire à l'aide de pochettes plastifiées en s'appuyant sur l'ordre de la comptine numérique (même démarche en petits groupes pour les élèves en difficulté)
- En grand groupe pour la lecture de l'histoire produite par les élèves et celle de l'histoire originale.

DÉROULEMENT

En grand groupe puis en petits groupes

1^{ère} partie

- Montrer toutes les doubles pages jusqu'à la double page où les dix loups regardent un terrier vide
- Laisser les enfants commenter et décrire chaque page : émission d'hypothèses sur l'histoire

2^{ème} partie

- Rechercher des indices : mots et écritures chiffrées
- Raisonner et trouver à quoi correspondent les nombres écrits : les propositions des élèves sont notées au tableau après validation du groupe.

En petits groupes : 2 ou 3 élèves selon l'effectif de la classe

- distribuer une photocopie d'une des doubles pages à chaque groupe constitué
- vérification des hypothèses émises précédemment en grand groupe
- demander aux élèves, à partir de la double page, à quoi correspond le nombre écrit
- l'enseignant passe dans chaque groupe : les élèves dictent à l'adulte la phrase qui pourrait être écrite dans la double page.

En grand groupe puis en petits groupes

- remettre l'histoire dans l'ordre : échanger pour savoir dans quel ordre
- se mettre d'accord pour suivre l'ordre de la comptine numérique : chaque groupe amène sa double page au fur et à mesure de l'ordre de la comptine numérique
- se mettre d'accord pour placer les deux pages où il y a absence de texte
- l'adulte lit les phrases produites par les élèves : l'histoire est-elle cohérente ?
- échanger pour qu'elle le devienne.

Dans une autre séance, on lira la véritable histoire de l'album.

PROLONGEMENTS

- Catégoriser pour réussir :

Création d'un jeu de loto avec les écritures chiffrées : on pose la collection de lapins, la collection de loups, la collection d'invités... correspondant à chaque nombre (voir exemple 1 à la fin du document).

- Décomposer une quantité :

Création d'un jeu de cartes : différentes collections de lapins et de loups dans différentes postures. Le but du jeu est de poser le nombre de cartes nécessaires pour atteindre le nombre indiqué par catégorisation choisie (utilisation de sommes additives : voir exemple 2 à la fin du document).

- Illustrer des cartes de nombres avec le nombre d'objets correspondants.

- Proposer des « situations problèmes »

Sur la dernière page des lapins

- Y a-t-il assez de lapins pour nourrir les loups ?
- Chaque loup peut-il manger un lapin de chaque couleur ?
- Y a-t-il autant de lapins jaunes, de lapins roux, de lapins bleus ?

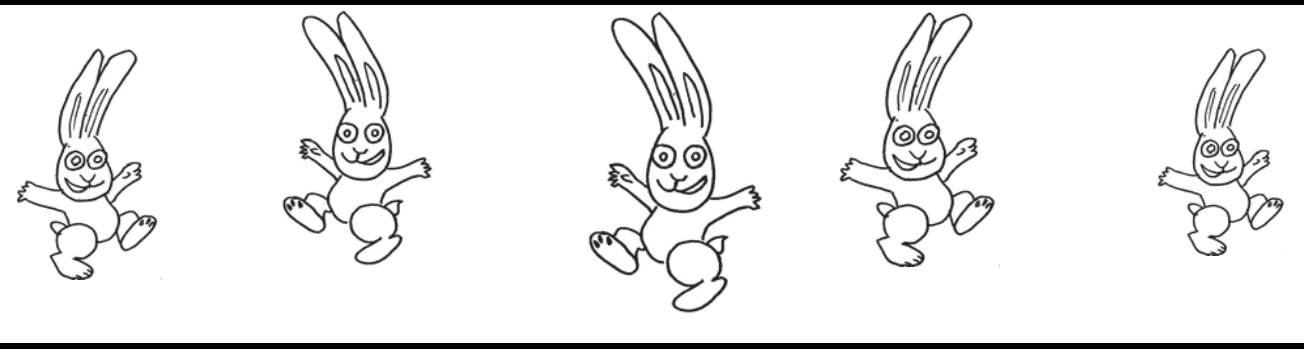
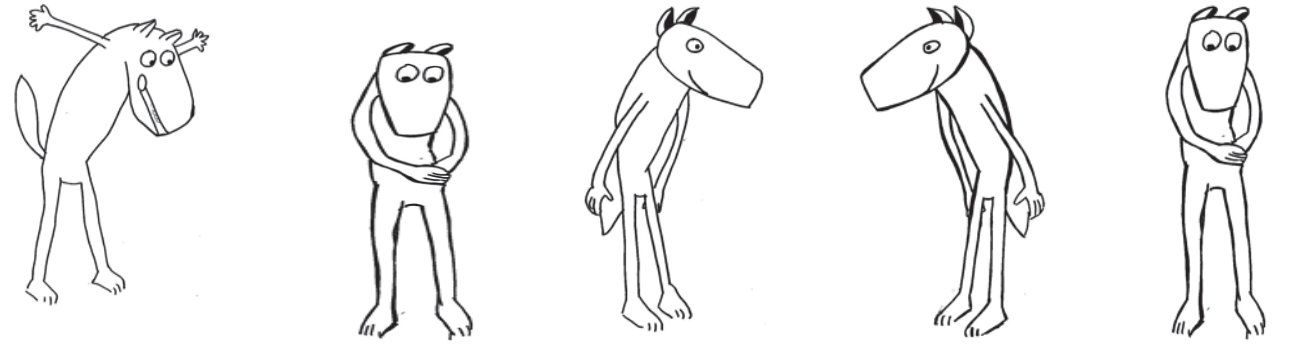
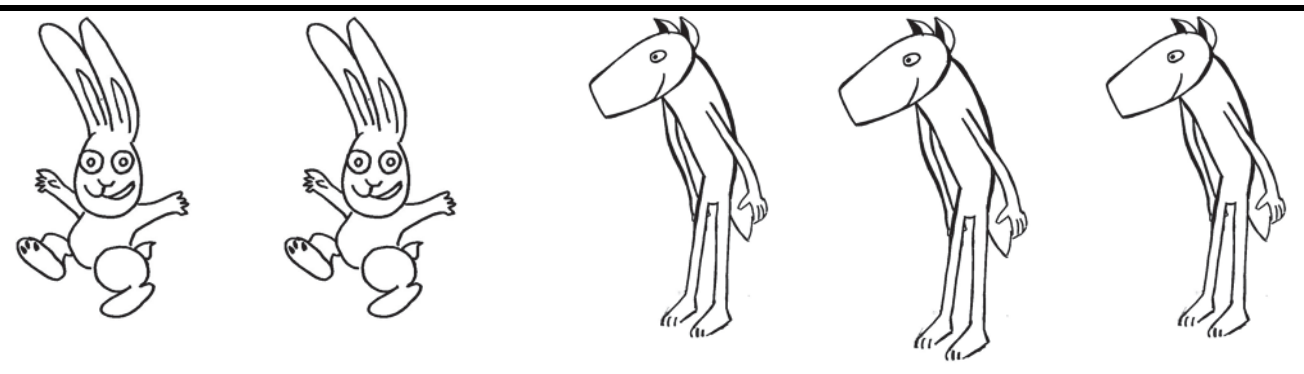
Pour le repas des 10 loups affamés :

- Pourquoi sur la double page du nombre « 9 », compte-t-on 10 loups sur l'illustration de droite ? (9 invités plus le loup affamé)
- Combien manque-t-il d'assiettes et de couverts pour que les 10 loups puissent manger ?

Quand les chasseurs tirent sur les 5 loups :

- Y a-t-il autant de chasseurs que de loups ?
- Combien en manque-t-il pour avoir le même nombre ?

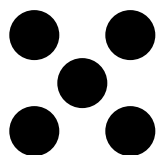
Exemple 1

5	lapins	
	loups	
	invités	

Exemple 2

5

cinq



3

1

1



1



4



2



1



2