

Fiche descriptive des ouvrages de la mallette du parcours littéraire au cycle 1

TITRE DE L'OUVRAGE : Il pleut des poèmes

GENRE : conte du patrimoine <input type="checkbox"/> conte en randonnée <input type="checkbox"/> documentaire <input type="checkbox"/> docu fiction <input type="checkbox"/> fables <input type="checkbox"/> album à compter <input type="checkbox"/> imagier/abécédaire <input type="checkbox"/> livre-jeu <input type="checkbox"/> comptines/poésies <input checked="" type="checkbox"/> album de littérature de jeunesse <input type="checkbox"/>		
EDITEUR : Rue du Monde – La poésie	AUTEUR : Poèmes réunis par JM. Henry	ILLUSTRATEUR / ILLUSTRATRICE: Zaü

Niveau(x) envisagé(s) et période	MS-GS (Malgré la brièveté des écrits, il semble difficile de les aborder en PS car lexique très riche, jeux de mots, messages délivrés...)
Problématique Résumé	Une anthologie de poèmes pour les jeunes élèves qui ne soit pas un recueil de poèmes « simpliste », on y retrouve des auteurs pour public adulte. Des textes très courts qui permettent de travailler l'implicite (Ex : « Le sage ne joue jamais à saute-mouton avec une licorne » ; « la mirabelle cessa de rire quand apparut la main. »)
Organisation textuelle	Marqueurs de temps <input type="checkbox"/> Marqueurs d'espace <input type="checkbox"/> Marqueurs de logique <input type="checkbox"/>
Enonciation	Narrateur externe <input type="checkbox"/> « Je » <input type="checkbox"/> Temps des verbes : présent <input type="checkbox"/> passé <input type="checkbox"/> futur <input type="checkbox"/> Dialogues <input type="checkbox"/>
Personnages (rôles et liens)	
Approche externe : - 1 ^{ère} et 4 ^{ème} de couverture - illustrations	Dès la 1 ^{ère} et la 4 ^{ème} de couverture le texte est écrit à l'oblique en référence à la pluie (gouttes de pluie) qui tombent sur le sol lors d'une averse.
Relation texte/illustrations	Redondance <input type="checkbox"/> Complémentarité <input checked="" type="checkbox"/> Autres <input type="checkbox"/> C'est en lisant et en interprétant les illustrations que l'on retrouve le thème que les poèmes présents sur une double page abordent (ex : un arc-en-ciel dessiné → poèmes autour des couleurs). « Il pleut des poèmes » : le titre fait référence à une averse qui se décline textuellement dans le livre : peu de poèmes sur les premières pages, puis une densité accrue de poèmes et à nouveau, peu de poèmes sur les dernières pages : fin de l'averse !
Références culturelles	
Difficultés de compréhension pour les enfants	Beaucoup d'implicite et de jeux de langue (ex : « si la poésie vous ennue, mangez de l'ail ça tue les vers. ») Un lexique très riche.
Albums en réseau	