

Un exemple de PROGRESSION et de PROGRAMMATION

Découvrir les nombres et leurs utilisations

2 ans

4 ans

6 ans

Construire les premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur (acquérir la suite orale des mots-nombres, écrire les nombres avec les chiffres)

Attendus

Etudier les nombres

- Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.
- Dire la suite des nombres jusqu'à trente.

Progressivité des apprentissages

Mettre en place les premiers éléments de la suite numérique jusqu'à cinq ou six.

- Etendre progressivement la suite numérique **jusqu'à trente**.
- Organiser la progression de la capacité de lecture et d'écriture des nombres.

Observation

Les premières écritures des nombres ne doivent pas être introduites précocement mais progressivement dans la résolution de situations concrètes.

Proposition d'activités

Connaître la comptine numérique **jusqu'à cinq ou six de manière stable et conventionnelle** (même si certains la connaissent déjà bien au-delà).

- Prolonger la partie connue ; s'arrêter à un nombre déterminé, commencer à la réciter à rebours ; la commencer à n'importe quel nombre.
- La prolonger progressivement **jusqu'à trente**.
- Commencer à repérer des régularités (17,18...).

- Énumérer une collection d'objets déplaçables

Matériel : des boîtes identiques ; des perles (il faut en mettre une dans chaque boîte). On peut augmenter le nombre de boîtes. Les élèves doivent organiser la collection pour ne pas oublier de boîtes.

- Énumérer une collection d'objets non déplaçables

Matériel : une feuille sur laquelle sont dessinées des croix ; des graines et des caches (par exemple des pots de yaourt).
 Dans un 1^{er} temps l'élève pose une graine sur chaque croix puis met un cache sur chaque graine. Dans une dernière étape, l'élève doit ramasser chaque graine (en soulevant le cache puis en le remettant). Dans la phase de vérification, il suffira de soulever chaque cache pour voir s'il reste encore des graines ou si elles ont été toutes ramassées.

- **Introduire la procédure de comptage puis lui donner du sens** : il s'agit de commencer à faire prendre conscience aux élèves que la comptine (suite des mots nombres) est un instrument de mesure de la taille des collections :

- Des comptines, des livres à compter
- Des exemples de rituels : dévoilement successif d'objets à l'aide d'un cache puis dévoilement de tous les objets sauf un (si j'en ajoute un combien y en a-t-il maintenant ?)
- Comparer 2 collections : il est nécessaire de proposer des situations amenant à comparer deux collections du point de vue de leur nombre d'éléments, en particulier lorsque ce nombre ne diffère que d'une unité (itération de l'unité). Par exemple, l'enseignant(e) dénombre successivement deux collections que les élèves ne voient pas, en récitant la comptine numérique à

haute voix. Les élèves doivent être attentifs aux mots nombres énoncés afin de pouvoir dire, à l'issue du comptage, laquelle des deux collections a le plus d'éléments.

- Créer une collection : toutes les situations dans lesquelles les enfants vont avoir à créer une collection ayant autant d'éléments qu'une collection de référence vont leur permettre de comprendre que lorsqu'on arrive au même mot nombre en comptant les éléments des deux collections, on peut dire qu'elles ont le même nombre d'éléments.

Variables didactiques :

Situations dont les supports varient : habiller la chenille, l'autobus, la grappe de raisin... « Vous allez devoir mettre autant de jetons qu'il y a de ronds. » (déplacement si on veut susciter le comptage)

Différentes catégories de comptines à travailler selon les compétences des élèves :

- interruption de la suite numérique dans le sens croissant ou décroissant.
- mots nombres par tranches.
- intervention des quantités et leurs désignations.
- intervention des désignations ordinales des nombres.
- relations entre les nombres.

http://www.crdp-strasbourg.fr/maternelle/dom_act/dom_monde/comptines_numeriques.php?parent=18