

Les opérations et dispositifs d'éducation artistique et culturelle

Grand Prix des jeunes dessinateurs

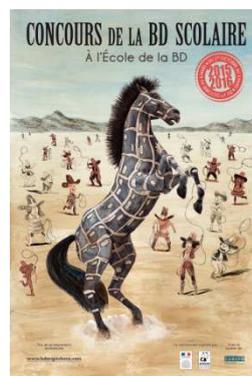
Le Grand prix des jeunes dessinateurs est un concours de dessins individuels ou collectifs organisé par la Fédération des parents d'élèves de l'enseignement public (PEEP).



[.En savoir plus](#)

A l'école de la BD

Le concours de la BD scolaire "**À l'école de la BD**" est le plus grand concours européen de bande dessinée. Il a pour vocation de promouvoir l'émergence de talents dès le plus jeune âge. Organisé avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et de la Caisse d'Épargne, il s'adresse aux élèves des écoles.



[En savoir plus](#)

La classe, l'œuvre !

Adossé à La Nuit européenne des musées, le dispositif **La classe, l'œuvre !** consiste à inviter les élèves des classes de primaire, collège et lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à en concevoir une médiation qu'ils pourront présenter le soir du 21 mai 2016 en particulier ou à tout autre moment.

[En savoir plus](#)



© Atelier C et J

École et cinéma

École et cinéma propose aux élèves de l'école élémentaire de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections dans les salles de cinéma. Ce dispositif a pour vocation de faire découvrir aux élèves la richesse et la diversité du cinéma, de les sensibiliser à la lecture de l'image et à la compréhension du langage cinématographique.

L'association Les enfants de cinéma coordonne le dispositif au niveau national, en liaison avec le CNC et le ministère chargé de l'éducation.

[En savoir plus](#)



Les enfants du patrimoine

Depuis 12 ans, l'opération **Les enfants du patrimoine** offre la possibilité à tous les élèves franciliens d'explorer la diversité du patrimoine de leur région pendant les Journées du patrimoine en septembre.

Cette opération, menée par les CAUE d'Île-de-France, propose des visites, parcours et ateliers en cohérence avec le thème national des journées européennes du patrimoine : jardins remarquables, domaines nationaux, aménagements paysagers, espaces naturels, friches...

Autant de nouvelles approches pour élargir et comprendre le champ du patrimoine et la valeur de notre environnement quotidien.

Opérateur : URCAUE.

Financements : DRAC Île-de-France.

Modalités de participation : inscription des établissements auprès des CAUE départementaux.

[En savoir plus](#)



Les architectes et les paysagistes dans les classes

Ce dispositif permet aux enseignants d'accueillir un professionnel de l'architecture et du paysage dans sa classe. Ce dispositif a pour but de sensibiliser les élèves à leur environnement architectural et urbain pour mieux comprendre les enjeux d'aménagement du territoire. Il s'articule avec l'enseignement de l'histoire des arts et contribue à la découverte professionnelle par la rencontre avec des architectes ou des paysagistes pendant deux heures.

Opérateur : CAUE.

Modalités de participation : inscription des établissements au dispositif auprès du CAUE. 40 interventions maximum.

Financements : conseils départementaux. Inscription gratuite pour les établissements scolaires.

[En savoir plus](#)



Concours des "Petits artistes de la mémoire"

Concours : recherches biographiques sur un soldat de la Première Guerre mondiale et réalisation d'un « carnet de poilu ». Cette action s'inscrit dans le cadre du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Opération organisée par l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG) avec le soutien de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

[En savoir plus](#)

