

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
Les productions plastiques et visuelles

Réaliser des compositions plastiques planes et en volume

L'enseignant observe que l'enfant commence à réussir ou réussit régulièrement à...	Contexte, circonstances, dispositifs, activités...
<ul style="list-style-type: none"> explorer et s'approprier différents médiums, outils et matériaux ; faire des choix de médiums (craie, encre, peinture...), de matériaux, d'outils et de supports en fonction de son intention ; s'exprimer sur sa production et / ou ses découvertes ; mémoriser et réinvestir un lexique approprié pour décrire les actions et / ou les effets produits ; mettre en mots la relation entre ce qu'il a fait et ce qu'il souhaitait faire. 	<p>Expérimentations et situations problèmes portant sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> la couleur : mélanger, nuancer, superposer, juxtaposer, utiliser des images et de moyens différents ; les volumes à partir de matériaux très différents : transformer la représentation habituelle du matériau utilisé, rechercher l'équilibre et la verticalité.